

მოსწავლის შეფასება ქართულ ენაში არაქართულენოვანი სკოლებისთვის

I კრიტერიუმი

N	დავალების ადეკვატურად შესრულება	ქულა
1.	დავალება სრულყოფილად შესრულებული	2
2.	დავალება ნაწილობრივად შესრულებული	1
3.	დავალება არ არის შესრულებული	0 (ნაწერი არ სწორდება)

II კრიტერიუმი

N	ფაქტობრივი სიზუსტე	ქულა
1.	ნაშრომში არ არის დაშვებული არც ერთი ფაქტობრივი ხასიათის შეცდომა	1
2.	ნაშრომში დაშვებულია ფაქტობრივი შეცდომა	0

III კრიტერიუმი

N	ლექსიკა და სტილი, ტექსტის ორგანიზება	ქულები
1.	ნაშრომში აზრი ენობრივად (ლექსიკურად) ზუსტად და მკაფიოდ გამოხატული, შერჩეულია დასმული ამოცანის შესაფერისი სტილი, ტექსტი ორგანიზებულია, დაცულია აზრის მიმდინარეობა, აგრეთვე ნაშრომის სტილისტური ერთგვაროვნება, გვხვდება ორიოდ სტილისტური ხარვეზი.	3
2.	ნაშრომში აზრი გასაგებია, დარღვეულია ნაშრომის სტილისტური ერთგვაროვნება, აზრის მიმდინარეობა არ არის დაცული, გვხვდება რამდენიმე სტილისტური ხარვეზი.	2
3.	ნაშრომში აზრი გასაგებია, ლექსიკა მწირია, გვხვდება სხვადასხვა სახის სტილისტური ხარვეზი, ტექსტი არ არის ორგანიზებული.	1
4.	თხზულება სტილისტურად გაუმართავია, ლოგიკა დარღვეულია.	0

IV კრიტერიუმი

N	სინტაქსური კონსტრუქციები	ქულები
1.	ნაშრომში დაშვებულია ორი სინტაქსური შეცდომა	2
2.	ნაშრომში დაშვებულია სამი სინტაქსური შეცდომა	1
3.	ნაშრომში დაშვებულია სამზე მეტი სინტაქსური შეცდომა	0

V კრიტერიუმი

N	მორფოლოგია, ორთოგრაფია, პუნქტუაცია	ქულები
1.	არ არის ოთხზე მეტი ამ ტიპის შეცდომა	2
2.	არ არის ათზე მეტი ამ ტიპის შეცდომა	1
3.	დაშვებულია ათზე მეტი ამ ტიპის შეცდომა	0

თხზულების შეფასების სქემა

	დავალების ადეკვატური გაგება გააზრება	ქულები
1.	დავალების პირობა ადეკვატურადაა გაგებული, (პოზიცია მკაფიოდაა გამოხატული)	1
2.	დავალება მთლიანობაში არაა ადეკვატურადაა გაგებული	0-ნაწერი აღარ სწორდება

	მსჯელობის დასაბუთება	ქულები
1.	მსჯელობა დამაჯერებლადაა დასაბუთებული და არგუმენტები გამყარებულია შესაფერისი მაგალითებით	2
2.	მსჯელობა ზერელედაა დასაბუთებული და არგუმენტები არაა დამაჯერებელია	1
3.	მსჯელობა დასაბუთებული არ არის	0

	მოსწავლის ზოგადი განათლება	ქულები
1.	გამოჩნდა მოსწავლის ზოგადი განათლება, შეუძლია პარალელის გავლება განვლილ მასალასთან	1
2.	საერთოდ არ გამოჩნდა მოსწავლის ზოგადი განათლება	0

	მარლთწერის ნორმები(მორფოლოგიურ–ორთოგრაფიული, სინტაქსური,პუნქტუაციურიშეცდომები და სტილისტური ხარვეზები)	ქულები
1.	დაშვებულია მაქსიმუმ ორი შეცდომა	2
2.	დაშვებულია სამი ან ოთხი შეცდომა	1
3.	დაშვებულია ხუთზე მეტი შეცდომა	0

მაქსიმალური ქულა–6

ესეს შეფასების კრიტერიუმები

I კრიტერიუმი

	დავალების ადეკვატური გაგება– გააზრება	ქულები
1.	დავალების პირობა ადეკვატურადაა გაგებული	2
2.	დავალების პირობა ნაწილობრივ არაადეკვატურადაა გაგებული	1
3.	დავალება მთლიანობაში არაადეკვატურადაა გაგებული	0-ნაწერი აღარ სწორდება

II კრიტერიუმი

	ნაშრომის აგება	ქულები
1.	მსჯელობის თანმიმდევრობის დაცვა, აზრების გამოყოფა, ნაშრომის მონაკვეთების ლოგიკური დაკავშირება ერთმანეთთან	1
2.	ნაშრომი ორგანიზებული არ არის	0

III კრიტერიუმი

	მსჯელობის დასაბუთება	ქულები
1.	მსჯელობა დამაჯერებლადაა დასაბუთებული და არგუმენტები გამყარებულია შესაბამისი მაგალითებით	2
2.	მსჯელობა ზერელედაა დასაბუთებული და არგუმენტები არადამაჯერებელია	1
3.	მსჯელობა დასაბუთებული არ არის	0

IV კრიტერიუმი

	დამოუკიდებელი აზროვნება და ზოგადი განათლება	ქულები
1.	ნაშრომში მკაფიოდ გამოვლინდა დამოუკიდებელი აზროვნების უნარი და ზოგადი განათლება	1
2.	არ გამოვლინდა დამოუკიდებელი აზროვნების უნარი და არც ზოგადი განათლება	0

V კრიტერიუმი

	ლექსიკა და სტილი	ქულები
1.	აზრი ენობრივად ზუსტად და მკაფიოდაა გამოხატული, შერჩეულია შესაბამისი ლექსიკა და სტილი	1
2.	ლექსიკა მწირია და ნაშრომი სტილისტურად გაუმართავია	0

VI კრიტერიუმი

	მართლწერის ნორმები	ქულები
1.	სინტაქსური კონსტრუქციები სწორადაა აგებული, დაცულია სალიტერატურო ენის ნორმები(მორფოლოგია,ორთოგრაფია,პუნქტუაცია)	1

ესეს მაქსიმალური ქულა—8

არგუმენტირებული მსჯელობის შეფასების კრიტერიუმები (IX კლასი)

I კრიტერიუმი

	დავალების ადეკვატური გაგება—გააზრება	ქულები
1.	დავალების პირობა ადეკვატურადაა გაგებული(პოზიცია მკაფიოდაა გამოხატული)	1
2.	დავალება მთლიანობაში არაადეკვატურადაა გაგებული	0

II კრიტერიუმი

	მსჯელობის დასაბუთება	ქულები
1.	მსჯელობა დამაჯერებლად და დასაბუთებული და არგუმენტები გამყარებულია შესაფერისი მაგალითებით	2
2.	მსჯელობა ზერელე და დასაბუთებული და არგუმენტები არადამაჯერებელია	1
3.	მსჯელობა დასაბუთებული არ არის	0

III კრიტერიუმი

	მარლთწერის ნორმები	ქულები
1.	სინტაქსური კონსტრუქციები სწორადაა აგებული, დაცულია სალიტერატურო ენის ნორმები(მორფოლოგია, ორთოგრაფია, პუნქტუაცია)	1
2.	არ იკვეთება მარლთწერის ნორმების ცოდნა	0

მაქსიმალური ქულა-4

კომპონენტის დასახელება

1.	საშინაო დავალება	
2.	საკლასო დავალება	• ტექსტზე მუშაობა • კითხვა • თხრობა • ჩართულობა • პრეზენტაცია • დისკუსია
3.	შემაჯამებელი დავალება	• შინაარსის ინტერპრეტაცია • თხზულება • ესე • რეფერატი • ტესტირება • კვლევა

ა) საშინაო დავალება

- შესრულებული აქვს ყველა დავალება (1-2 ქულა)
 - დავალებები შესრულებული აქვს პირობის შესაბამისად (2 ქულა)
 - დავალება შესრულებულია ენობრივი ნორმის დაცვით. (1-2 ქულა)
- არ არის დაშვებული უხეში შეცდომები;
- დავალებები შესრულებულია თანმიმდევრობით და აკურატულად (1-2 ქულა)

- მოსწავლეს შეუძლია შესრულებული დავალების კომენტირება (2 ქულა)

ბ) საკლასო დავალება

ტექსტზე მუშაობა

- ირჩევს თემას, მსჯელობს ამომწურავად საკითხის ირგვლივ (1-2 ქულა)
- საუბრობს თანმიმდევრულად, კონკრეტული თემის ირგვლივ (1-2 ქულა)
- მეტყველებს სწორად და გამართულად, იყენებს შესაბამის ლექსიკას (1-2 ქულა)
- სათქმელს გადმოსცემს ნათლად და ლოგიკურად (1-2 ქულა)
- დამაჯერებლად წარმოადგენს საკუთარ მოსაზრებას (1 ქულა)
- საუბრისას იყენებს მოკლე ჩანაწერს (1 ქულა)

კითხვა

- დამოუკიდებლად კითხულობს ტექსტს და თავისი სიტყვებით (2 ქულა)
გადმოსცემს მის შინაარსს .
- ტექსტს ყოფს შინაარსობრივ ნაწილებად (1 ქულა)
- დამოუკიდებლად პოულობს პერსონაჟების, ფაქტებისა და მოვლენების აღსაწერად ავტორის მიერ გამოყენებულ სიტყვებსა და გამოთქმებს. (1-2-3 ქულა)
- განარჩევს ფაქტს და დამოკიდებულებას ერთმანეთისგან. (2 ქულა)
- ასახელებს წაკითხული ტექსტის თემას (1 ქულა)
- იცავს დროის ლიმიტს. (1 ქულა)

თ ხ რ ო ბ ა

- ირჩევს თემას, მსჯელობს ამომწურავად საკითხის ირგვლივ (1-2 ქულა)
- საუბრობს თანმიმდევრულად კონკრეტული თემის ირგვლივ (1-2 ქულა)
- მეტყველებს სწორად და გამართულად, იყენებს შესაბამის ლექსიკას (1-2 ქულა)
- სათქმელს გადმოსცემს ნათლად და ლოგიკურად (1-2 ქულა)
- დამაჯერებლად წარმოადგენს საკუთარ მოსაზრებას (1 ქულა)
- საუბრის დროს იყენებს მოკლე ჩანაწერს (1 ქულა)

ჩ ა რ თ უ ლ ო ბ ა

- აქტიურად მონაწილეობს საგაკვეთილო პროცესში, ასრულებს ყველა

დავალებას როგორც ინდივიდუალურად, ასევე ჯგუფში; (1-2-3 ქულა)

- მეტყველებს გამართულად. შემოქმედებითად იყენებს ენობრივ-გამომსახველობით საშუალებებს; (1-2-3 ქულა)
- საკუთარ მოსაზრებებს გამოთქვამს ფაქტებსა და არგუმენტებზე დაყრდნობით; (1-2 ქულა)
- ყურადღებით ისმენს, ამყლავნებს სხვისი აზრისადმი პატივისცემას მაშინაც კი, როცა არ ეთანხმება მას. (1-2 ქულა)

ზეპირი გამოსვლა (პრეზენტაცია)

- თანმიმდევრულად წარმოადგენს თემას, არ უშვებს ფაქტობრივ შეცდომებს; (1-2 ქულა)
- მიზნის შესაბამისად ირჩევს სასაუბრო და მხატვრულ სტილს; (1-2 ქულა)
- პერიოდულად იყენებს წინასწარ მომზადებულ მოკლე ჩანაწერს (1 ქულა)
- ასახელებს სხვადასხვა თვალსაზრისით მისთვის საინტერესო ადგილებს ტექსტიდან, გამოხატავს საკუთარ ემოციებსა და შთაბეჭდილებებს; (1-2 ქულა)
- მართებულად იყენებს ენობრივ-გრამატიკულ საშუალებებს; (1-2 ქულა)
- იცავს დროის ლიმიტს (1 ქულა)

დ ი ს კ უ ს ი ა

- საკამათო თემაზე წარმოადგენს საკუთარ (ჯგუფის) პოზიციას (1 ქულა)
- მსჯელობს გარკვევით და ამომწურავად, მოჰყავს ფაქტები და არგუმენტები (1-2 ქულა)
- მეტყველებს თანმიმდევრულად. წინადადებებს ლოგიკურად უკავშირებს ერთმანეთს; (1-2 ქულა)
- იყენებს სათანადო, ასაკისთვის შესაფერის ლექსიკასა და მხატვრულ ხერხებს (2 ქულა)
- იცავს დროის ლიმიტს (1 ქულა)
- ისმენს განსხვავებულ აზრს და კონსტრუქციულად პასუხობს ოპონენტს (2 ქულა)

თ ხ ზ უ ლ ე ბ ა

- დავალების მოთხოვნებს პასუხობს სრულად; აზრი მკაფიოდ და თან-

- მიმდევრულად არის გადმოცემული (2 ქულა)
- მოხერხებულად იყენებს მიზნის შესაბამის და აუდიტორიის მისაზიდ ენობრივ მასალებს; (2 ქულა)
- ზედმიწევნით იცავს ტექსტის შესაბამის სტრუქტურას; თან- მიმდევრობით გადმოსცემს ფაქტებსა და მოვლენებს; (2 ქულა)
- ითვალისწინებს სალიტერატურო ქართულის ნორმებს და აკეთებს კორექტირებას; (2 ქულა)
- შეუძლია შესრულებული დავალების კომენტირება (2 ქულა)

ტ ე ქ ს ტ ი ს ი ნ ტ ე რ პ რ ე ტ ა ც ი ა

- ასახელებს ნაწარმოების თემას; (1 ქულა)
- ავლებს პარალელს მსგავს თემაზე შექმნილ ლიტერატურულ ნაწარმოებთან, პოულობს მსგავსებასა და განსხვავებას მათ შორის (2 ქულა)
- მსჯელობს მისთვის საინტერესო საკითხებზე და გამოხატავს საკუთარ პოზიციას; (2 ქულა)
- აფასებს ნაწარმოებში განვითარებულ მოვლენებს სხვადასხვა პერსონაჟის პოზიციიდან; (2 ქულა)
- ამოიცნობს და ასახელებს მხატვრულ სიმბოლოებს; (2 ქულა)
- მეტყველებს სწორად და გამართულად (1 ქულა)

ე ს ე

- ნაშრომი კომპოზიციურად სწორად არის აგებული; (2 ქულა)
- მსჯელობა ლოგიკური, თანმიმდევრული და არგუმენტირებულია (1-2-3 ქულა)
- ნაშრომში ჩანს აზროვნების დამოუკიდებლობა და ორიგინალობა (3 ქულა)
- წერითი მეტყველება გამართულია, სალიტერატურო ენის ნორმები დაცულია (1-2 ქულა).

პ პ ლ ე პ ა

- ატარებს გამოკითხვას (ან მოიძიებს მასალებს) საკვლევი თემის ირგვლივ; გამოყოფს პრობლემას; (1-2-3 ქულა)
- აგროვებს და ახარისხებს ინფორმაციას საკვლევი თემის ირგვლივ ; წარმოადგენს გრაფიკულად; (1-2-3 ქულა)
- გამოთქვამს ვარაუდს და ამყარებს არგუმენტებით (1-2 ქულა)

- მსჯელობს პრობლემის ირგვლივ და აკეთებს დასკვნებს (1-2 ქულა)
თხზულების (თემის) შეფასების გრაფიკული აგებულება

№	მოსწავლის სახელი და გვარი	დავალ. ადევ. შესრულება	სინტაქ. კონსტრუქ.	მართლწერა (მორფ. ორთოგ.)	ფაქტ. სიზუსტე	ლექსიკა	ნიშანი
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							

საშუალო ქულა:

არგუმენტირებული ესეს შეფასების კრიტერიუმები

მაქსიმალური ქულაა 10.

I კრიტერიუმი - ტექსტის ორგანიზება (მაქს. 2 ქულა)

II კრიტერიუმი - დასაბუთება(მაქს. 2 ქულა)

III კრიტერიუმი - ორიგინალური აზროვნება და ზოგადი განათლება (მაქს. 1 ქულა)

IV კრიტერიუმი - ლექსიკა და სტილი (მაქს. 2 ქულა)

V კრიტერიუმი - მორფოლოგია, ორთოგრაფია, სინტაქსი(მაქს. 2 ქულა)

VI კრიტერიუმი -პუნქტუაცია(მაქს.1 ქულა)

I კრიტერიუმი

N	ტექსტის ორგანიზება	ქულები
1.	ტექსტი ორგანიზებულია, მონაკვეთები თანმიმდევრულად და ლოგიკურად ენაცვლება ერთმანეთს, აზრები სწორადაა გამოყოფილი.	2
2.	ტექსტი ნაწილობრივადაა ორგანიზებული.	1
3.	ტექსტი არ არის სათანადოდ ორგანიზებული. დავალება არაა დეკვატურადაა გაგებული.	0

II კრიტერიუმი

N	დასაბუთება	ქულები
1.	არგუმენტები დამაჯერებლადაა დასაბუთებული და გამყარებული შესაბამისი მაგალითებით.	2
2.	არგუმენტები დამაჯერებლადაა დასაბუთებული, მაგრამ არ არის გამყარებული შესაბამისი მაგალითებით.	1
3.	არგუმენტები არ არის დასაბუთებული და გამყარებული შესაბამისი არგუმენტებით.	0
N	ორიგინალური აზროვნება და ზოგადი განათლება	ქულები
1.	ნაშრომში გამოვლინდა ორიგინალური აზროვნება და ზოგადი განათლება.	1
2.	ნაშრომში არ გამოვლინდა ორიგინალური აზროვნება და ზოგადი განათლება.	0

III კრიტერიუმი

IV კრიტერიუმი

N	ლექსიკა და სტილი	ქულები
1.	აზრი ენობრივად ზუსტად და მკაფიოდაა გამოხატული. დაცულია ნაშრომის სტილისტური ერთგვაროვნება. გვხვდება ორიოდ სტილისტური ხარვეზი.	2
2.	აზრი ენობრივად ზუსტად და მკაფიოდაა გამოხატული. დაცულია ნაშრომის სტილისტური ერთგვაროვნება, მაგრამ გვხვდება სტილისტური ხარვეზები.	1
3.	ნაშრომი სტილისტურად გაუმართავია.	0

V კრიტერიუმი

N	მორფოლოგია, ორთოგრაფია, სინტაქსი	ქულები
1.	არ არის დაშვებული ოთხზე მეტი ამ ტიპის შეცდომა.	2
2.	არ არის დაშვებული რვაზე მეტი ამ ტიპის შეცდომა.	1
3.	დაშვებულია რვაზე მეტი ამ ტიპის შეცდომა.	0

VI კრიტერიუმი

N	პუნქტუაცია	ქულები
1.	არ არის დაშვებული ოთხზე მეტი ამ ტიპის შეცდომა.	1
2.	დაშვებულია ოთხზე მეტი ამ ტიპის შეცდომა.	0

კარნახის შეფასების კრიტერიუმები

ნაწერი გასაგებად იკითხება(აზრის გაგება შესაძლებელია)-2ქ.

ნაწერში არ გვხვდება გამოტოვებული სიტყვები და ასოები-2ქ.

ბაგისმიერი ბგერების (ბ,პ,ფ) მართებული გამოყენება-1ქ.

კბილისმიერი ბგერების(დ,ტ,თ) მართებული გამოყენება-1ქ.

წინა ნუნისმიერი ბგერების(ძ,ც,წ) მართებული გამოყენება-1ქ.

უკანა ნუნისმიერი ბგერების(ჯ,ჭ,ჩ)მართებული გამოყენება-1ქ.

უკანა სასისმიერი ბგერების(გ,კ,ქ)მართებული გამოყენება-1ქ.

ყრუ ბგერების(ჰ,ყ) მართებული გამოყენება-1ქ.

შენიშვნა: ერთი და იმავე სახის შეცდომის რამდენჯერმე გამეორება ითვლება ერთ შეცდომად.

ქულათა საერთო რაოდენობა-10ქ.

კითხვის შეფასების კრიტერიუმები

შეფასების კრიტერიუმები	ბრწყინვალე	კარგი	საშუალო	წარუმატებელი	მოსწავლის გვარი: თარიღი:
1.ხმა,მეტყველების ტემპი,ინტონაცია ზუსტად შესატყვისება პერსონაჟის ხასიათს.					
2.ხმის სიმაღლითა და ჟღერა – დობით ზუსტად გადმოსცემს პერსონაჟის ემოციებს და სათქმელის შინაარსს.					
3.მეტყველებს გასაგებად,გარკვევით გამოთქვამს სიტყვებს.					
4.შესატყვისად იყენებს სახის გამომეტყველებასა და ჟესტიკულაციას.					

მოსწავლის შეფასება მშობლიურ (რუსულ) ენაში

I. საშინაო დავლება

Sedegebi	1 – 2 q	3 – 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q
Ddavalebis sistematiurad Sesruleba	saSinao davalebis rveuls ar awarmoebs	iSviaTad asrulebs da isic arasworad	Pperiodulad asrulebs, magram xarvezebiT	Pperiodulad asrulebs mcire xarvezebiT	rveuls awarmoebs srulyofilad. davalebebi pasuxobs sataurs. xarisxi

					maRalia. enobrivi mxare mowesrigebulia. weris kultura maRalia.
Ddavalebis sworad gaazreba	ver gaiazrebs davalebas, vinaidan ar aris CarTuli sagakveTilo procesSi	iSviaTad asrulebs davalebebs, isic gauazreblad	cdilobs; kaligrafia kargia; davaleba srulyofilad ar aqvs Sesrulebuli; xarisxi dabalia	sworad gaiazrebs davalebas	SemoqmedebiTad udgeba yvela saxis davalebas; sworad gaiazrebs maT
Mmaswavleblis/Tanaklaseleb is SeniSvnebis gaTvaliswineba da sakuTari naweris Sesworeba	vinaidan ar aqvs davaleba Sesrulebuli, Sesabamisad sxvisi azris gaTvaliswineba ar esaWiroeba	uWirs SeniSvnebis miReba, xSirad arakoreqtulicaa; iSvi aTad iTvalis winebs	uWirs SeniSvnebis miReba, zogjer arakoreqtulicaa; zog SemTxvevaSi iTvaliswinebs	SeniSvnebsa da rekomendaciebs iTvaliswinebs	SeniSvnebsa da rekomendaciebs iTvaliswinebs, iyenebs sakuTar saqmianobaSi
enobrivi da Sinaarsobrivi gamarTuloba	vinaidan ar aqvs davaleba Sesrulebuli, Sesabamisad, enobrivi da Sinaarsobrivi gamarTulobaze ar vsaubrobt	Sesrulebuli davalebebi enobrivad da Sinaasobrivad gaumarTavia	uWirs, Tumca aris mdeloba	Sesrulebuli samuSaoebi Sinaarsobrivad da enobrivadac ZiriTadad gamarTulia, magram zogjer davalebebsi gvxdeba enobrivi da Sinaarsobrivi Secdomebi	Sesrulebuli samuSaoebi Sinaarsobrivad da enobrivadac gamarTulia, srulyofilia

II. საკლასო დავალება

Sedegebi	1 – 2 q	3 – 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q
-----------------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

prezentacia	Aar monawileobs prezentaciaSi	bundovania, saubrobs dabneulad	mxolod nawilobriva gasagebi, moiTxovs damatebiT ganmartebes	gasagebia, magram aqvs xarvezebi, iTxovs dazustebas	warmodgenili sakiTxebi sagebia, damajerebelia
weris kultura; enobrivi normebis dacva	dabalia; ar icavs enobriv normebs	uWirs enobrivi normebis dacva	cdilobs, magaram aqvs Secdomebi	umTavresad gamarTulad wers, magram zogjer aqvs xarvezebic	gamarTulad wers; icavs enobriv normebs.
zepirmetyve leba _ mxatvruli teqstis analisis unaris gamovlena	saerTod ver avlens	zogjer imeorebs sxvaTa mosaz rebebs	imeorebs sxvaTa mosazrebebs; azrovneba trafaretulia.	aanalizebs mxatvrul teqsts garkveuli modelis mixedviT	mxatvruli teqstis analisis avlens damoukidebeli azrovnebis, interpretaciis unars

III. შემჯამებელი დავალება

(diskusia, sakontrolo wera, testi, proeqti, sxva)

Sedegebi	1 – 2 q	3 – 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q
informaciis gaxsenebaze orientirebuli davalebebi (daxuruli kiTxvebi)	saerTod ar icis masala	Znelad pasuxobs umartives kiTxvebze	icis, magaram aramyarad; uWirs dasabuTeba	flobs informacias	srulyofilad flobs masalas
codnis siRrmeze orientirebuli davalebebi (Ria kiTxvebi)	ver pasuxobs	Ppasuxobs maswavleblis daxmarebiT erT Ria SekiTxvaze	cdilobs, magaram uWirs sakuTari mosazrebebis dasabuTeba	Ypasuxobs naswavli masalidan gamomdinare,ar aqvs Camoyalibebuli sakuTari azri	Yyvela sakiTxze aqvs sakuTari azri, asabuTebis mas rogorc werilobiT, ise _ zepirad
weriT samuSaoebSi codnisa da unar-Cvevebis gamomJRavnebis unari	ver asrulebs damoukideblad weriT davalebebs	weriT davalebebs asrulebs SecdomebiT	cdilobs gamoamJRav nos Tavisi codna	amJRavnebs sakiTxis codnas,saWiro ebs srulyofas	iyenebs codnas, Tanac SemoqmedebiTad

ზეპირმეტყველების შეფასების სქემა

პირობასთან შესაბამისობა	ქულები
იცავს დროის ლიმიტს	0-1
იცავს პირობის შინაარსობრივ მოთხოვნებს (მოსაზრება, არგუმენტები, დასკვნა)	0 – 0,5 - 1
კომუნიკაციური უნარ-ჩვევები	
გასაგებად აყალიბებს მოსაზრებას და თანამდევრულად ავითარებს მას	0 -1- 2
მოჰყავს ადეკვატური არგუმენტები და მაგალითები	0 -1- 2
გამოაქვს ადეკვატური დასკვნა	0-1
ენობრივი უნარ-ჩვევები	
ადეკვატურად იყენებს ზეპირი მსჯელობისთვის დამახასიათებელი არავერბალურ საშუალებებს (ჟესტიკულაციას, ინტერვალს საუბარში, ხმის სხვადასხვა დონეს და ა.შ.)	0-1
იყენებს მსჯელობითი ტექსტისთვის დამახასიათებელი ენობრივ-გრამატიკულ ფორმებსა და ენობრივ	0-1

კონსტრუქციებს	
შემოქმედებითი უნარ-ჩვევები	
აქვს საინტერესო მოსაზრებები, მოჰყავს ორიგინალური - არგუმენტები, მაგალითები	0-1

საკლასო დავალება წერითი და ზეპირი

0-2	3-4	5-6	7-8	9-10
➤ ვერ ასრულებს წერით/ზეპირ დავალებებს. ➤ ასრულებს, მაგრამ ელემენტარულ დონეზე ვერ აკმაყოფილებს დავალებების მოთხოვნათა უმეტესობას.	➤ ასრულებს და ელემენტარულ დონეზე აკმაყოფილებს დავალებების მოთხოვნათა უმეტეს ნაწილს.	➤ დამაკმაყოფილებლად ასრულებს დავალებების მოთხოვნათა დიდ ნაწილს. ➤ უჭირს მხოლოდ გარკვეული ტიპის დავალებების შესრულება.	➤ ძირითადად აკმაყოფილებს დავალებების მოთხოვნებს. ➤ ძირითადად აკმაყოფილებს ისეთ მოთხოვნებს, როგორიცაა შემოქმედებითობა კრიტიკული აზროვნება.	➤ სავსებით აკმაყოფილებს დავალებების ყველა მოთხოვნას. ➤ თავისუფლად აკმაყოფილებს ისეთ მოთხოვნებს, როგორიცაა შემოქმედებითობა კრიტიკული აზროვნება.

საშინაო დავალების შეფასების სქემა

0-2	3-4	5-6	7-8	9-10
➤ ვერ ასრულებს დავალებებს ➤ იშვიათად ასრულებს დავალებებს, უმეტესად ავიწყდება, თუ აკეთებს, უგულისყუროდ, ნაწილობრივად, მონდომების გარეშე	➤ ასრულებს დავალებებს მონდომების გარეშე ➤ ასრულებს ნაწილობრივად ან შესრულებული დავალება არ ესადაგებე ხოლმე მასწავლებლის მიერ	➤ დავალებებს ასრულებს ხშირად, ხან უგულისყუროდ, ნაწილობრივად, ხან კი მონდომებით და სრულად.	➤ დავალებებს ასრულებს ხშირად მონდომებით; უმეტესად ესადაგება მასწავლებლის მოთხოვნას	➤ დავალებებს თითქმის ყოველ-თვის დიდი მონდომებით და სათანადოდ ასრულებს.

	მიცემულ მიითითებებს			
--	------------------------	--	--	--

ჯგუფური მუშაობის შეფასების სქემა

1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
➤ მოსწავლეს თითქმის არ შეაქვს წვლილი ჯგუფის მუშაობაში. იგი არ უსმენს, არ ითვალისწინებს და არ ცდილობს ჯგუფის სხვა წევრების წინადადეგების განვითარებას	➤ მოსწავლეს იშვიათად შეაქვს საკუთარი წვლილი ჯგუფის მუშაობაში. იგი იშვიათად უსმენს ჯგუფის წევრების წინადადეგებს, ნაკლებად ითვალისწინებს და თითქმის არ ცდილობს მათ განვითარებას	➤ მოსწავლე ნაწილობრივ არამზად შეიტანოს საკუთარი წვლილი ჯგუფში მუშაობაში. იგი ხშირად უსმენს სხვა წევრების წინადადეგებს, ითვალისწინებს და ცდილობს მათ განვითარებას.	➤ მოსწავლე მზად არის შეიტანოს საკუთარი წვლილი ჯგუფში მუშაობაში. მას უმეტესადწილად შეუძლია ჯგუფის სხვა წევრების წინადადეგების მოსმენა, გათვალისწინება და განვითარება	➤ მოსწავლე მზად არის მაქსიმალურად შეიტანოს საკუთარი წვლილი ჯგუფის მუშაობაში და მიაწოდოს მას რაც შეიძლება მეტი გამოსადეგი იდეა. მას ყოველთვის შეუძლია ჯგუფის სხვა წევრების მოსმენა, გათვალისწინება და განვითარება

პრეზენტაციის შეფასების სქემა

კრიტერიუმები	1-3	4-5	6-7	8-10
საინტერესო შესავალი	უინტერესო	ტრაფარეტული	არის მცდელობა აუდიტორიის დაინტერესების	საინტერესოდ არის მოწოდებული
თემოს გასაგებად წარმოდგენა	ბუნდოვანია	ნაწილობრივ გასაგებია, განმარტებას მოითხოვს	ლოგიკურად არის აგებული, წარმოდგენილი საკითხები გასაგებია	ლოგიკურად არის აგებული, წარმოდგენილი საკითხები გასაგებია

საუბარი	გაუგებრად საუბრობს	იმეორებს ერთსა და იმავეს	გამართული და გასაგებია, საუბრობს დარწმუნებით	გამართული და გასაგებია, საუბრობს დარწმუნებით
დასკვნები	არ არის გაკეთებული	დასკვნები ულოგიკოა	ლოგიკურია, კარგად ჩამოყალიბებული და ორიგინალურია	ლოგიკურია, კარგად ჩამოყალიბებული და ორიგინალურია
აუდიტორიასთან კონტაქტი	ვერ ამყარებს კონტაქტს	პერიოდულად ცდილობს კონტაქტს	კარგად ფლობს კომუნიკაციის უნარს	კარგად ფლობს კომუნიკაციის უნარს
თვალსაჩინოების გამოყენება	არ იყენებს	იყენებს მცირად	იყენებს ცხრილებს	იყენებს ცხრილებს
პასუხები აუდიტორიის შეკითხვებზე	უჭირს პასუხის გაცემა	პასუხები არ არის გამართული	ყველა კითხვას პასუხობს	ყველა კითხვას პასუხობს

რეფერატის შეფასების რუბრიკა

1	მიზანი/თეზისი - კვლევის შედეგად გამოთქმული ძირითადი იდეა	1
2	რეფერატი ორგანიზება	1
3	შინაარსის კორიქტულობა, ფაქტობრივი საიმედოობა	2
4	ენობრივი გამართულობა	1
5	კვლევა	2
6	ილუსტრაციები/თვალსაჩინოები	1
7	შეთავაზებული მოსაზრების არგუმენტებითა და მაგალითებით გმყარება	1

8	დასკვნები	1
---	-----------	---

ჯამი

10

დისკუსიის შეფასების სქემა

კრიტერიუმები	8-10	5-7	1-4
მოსმენა	ყოველთვის უსმენს და თვალყურს ადევნებს ორატორს	ხშირად უსმენს და უყურებს ორატორს	იშვიათად უსმენს და უყურებს ორატორს
საუბარი	მკაფიოდ მეტყველებს და უყურებს მსმენელს	ძირითადად მეტყვევ-ლება გასაგებია და უყურებს მსმენელს	მეტყველება არა მკაფიო, მსმენელს უჭირს გაგება
არავერბალური კომუნიკაცია	შეუძლია ეფექტურად აღიქვას და გამოიყენოს არავერბალური კომუნიკაცია(თვალით,ჟესტებით, გამომეტყველებით, ხმით)	ხშირად შეუძლია დაამყაროს არავერ-ბალური კონტაქტი	იშვიათად იყენებს არავერბალურ კომუნიკაციის ფორმებს
მონაწილეობა	უჩვენებს ინტერესს დისკუსიის თემისადმი საჭირო კომენტარე-ბითა და აზრების გამოთქმით	ძირითადად გამოხატავს ინტერესს. კომენტა-რები და აზრები ყოველთვის არაა ტემის გარშემო	მცირე ინტერესი აქვს. არ გამოხატავს ან ვერ უკავშირებს თავის მოსაზრებებს სადისკუსიო თემას
კოოპერაცია	თანამშრომლობს თანაკლასე-ლებთან, აცლის სხვებს აზრის გამოთქმას და იცავს დისკუსიის წესებს	ძირითადად თანამ-შრომლობს თანაკლა-სელებთან, ზოგჯერ ერთვება სხვის საუ-ბარში, ძირითადად იცავს დისკუსიის წესებს	იშვიათად თანამშრომლობს და იცავს დისკუსიის წესებს
მოსაზრების	მოსაზრება ორიგინალურია და გამყარებულია ფაქტებით, ცნებებით არის ლოგიკური კავშირი საკითხთან	მოსაზრების გასამყარებლად გამოყენებულია სადავო ფაქტები და ცნებები	მოსაზრება მოკლებულია ლოგიკურ კავშირს საკითხთან და არ არის გამყარებული ფაქტებით

წერითი დავალების შეფასების სისტემა

(კარნახი)

ქულები	ორთოგრაფიული შეცდომა	პუნქტუაციური შეცდომა
1	10-11	10-11
2	9-10	9-10

3	8-9	8-9
4	7-8	7-8
5	6-7	6-7
6	4-6	4-6
7	3-4	3-4
8	2-3	2-3
9	1-2	1-2
10	0-1	0-1

ტექსტზე მუშაობის შეფასების სკალა (თხზულება)

კრიტერიუმი	ქულა
სათქმელის ნათლად და ლოგიკურად გადმოცემა	
• შინაარსს გადმოსცემს ამომწურავად და თანმიმდევრულად	0-1-2
• ურთავს ადეკვატურად კომენტარებს	0-1-2-3
აქვს მდიდარი ლექსიკა	
• იყენებს სინონიმებს, ფრაზეოლოგიზმებს	0-1
• კომენტარებში იყენებს მსჯელობისათვის დამახასიათებელ სიტყვებს და გამოთქმებს	0-0,5-1
შემოქმედებითი უნარები	
• ამჩნევს და აანალიზებს მნიშვნელოვან დეტალებს	0-1
ნაშრომის ორგანიზებულობა	
• გამოყოფს აბზაცებს	0-1
• იცავს მართლწერის წესებს, სწორად იყენებს სასვენ ნიშნებს	0-0,5-1

ტესტის შეფასების სისტემა

თითოეული საკითხი ფასდება - 0,2 ქულა

სწორი პასუხი	ქულა
1-2	1
3-4	2

5-6	3
7-8	4
9-10	5
11-12	6
13-14	7
15-16	8
17-18	9
19-20	10

ტესტის შეფასების სისტემა
(X-XII კლასი)

თითოეული საკითხი ფასდება - 0,4 ქულა

სწორი პასუხი	ქულა
1-5	1
6-9	2
10-13	3
14-17	4
16-21	5
22-25	6
26-29	7
30-33	8
34-38	9
39-40	10

მოსწავლეთა შეფასება მათემატიკაში

შედეგები	1 _ 2 q	3 _ 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q
აქტიური მონაწილეობა	1 - ar aris CarTuli 2 - იშვიათად არის ჩართული	3 - ზოგჯერ ერთვება 4 - პერიოდუ-ლად ერთვება	5 - ზოგჯერ აქტიურობს. 6 - ხშირად აქტიურობს	7- ძირითადად აქტიურია. 8 - აქტიურია	9 - ყოველთვის აქტიურია. 10 - აქტიურია, პროდუქტიუ-ლია
sakuTari azris dasabuTeba	1 - არა აქვს საკუთარი აზრი 2 - ვერ გამოთქვამს საკუთარ აზრს	3 - იშვიათად გამოთქვამს 4 - პერიოდუ-ლად gamo-Tqvams.	5 - ზოგჯერ ცდილობს, რომ გამოთქვას საკუთარი აზრი 6 - ცდილობს, რომ გამოთ-ქვას საკუთა-რი აზრი	7 - გამოთქვამს საკუთარ აზრს 8 - აქტიურად გამოთქვამს საკუთარ აზრს	9 - ყველა საკითხზე აქვს საკუთარი აზრი. 10 - ყველა საკითხზე აქვს საკუთარი აზრი და ასაბუთებს მას.
სხვისი აზრის მიმართ პატივისცემის დემონსტრირება	1 - საერთოდ არ უსმენს სხვების აზრებს. 2 - არ უსმენს სხვების აზრებს, აწყვეტინებს	3 - ყოველთვის არ უსმენს. 4 - უსმენს, მაგრამ აქვს არაადეკვატური რეაქციები	5 - ცდილობს მოისმინოს სხვისი აზრი. 6 - უსმენს სხვების აზრებს, მაგრამ ზოგ-ჯერ არაკორე-კტულია.	7 - უსმენს სხვების აზრებს. 8 - უსმენს სხვების აზრებს და ცდილობს, იყოს კორექტული	9 - ყურადღე-ბით ისმენს სხვების აზრს. 10 - ყურადღე-ბით ისმენს სხვების აზრს, აანალიზებს და კორექტულია.
D Dდავლების სისტემატიურად შესრულება	1 - ar asrulebs davalebebs. 2 - იშვიათად ასრულებს დავალებებს.	3 - iSviaTad asrulebs დავალებებს. 4 - ზოგჯერ ასრულებს დავალებებს.	5 – periodუ-lad asrulebs, da isic, arasworad. 6 - პერიოდუ-ლად ასრულებს.	7-bistematiurad asrulebs davalebebs,zog jer arasworad. 8 –sistemati-urad asru-lebs davalebebs.	9 - yovelTvis asrulebs davalebebs. 10 - yovelTvis asrulebs davalebebs da Tanac uSecdomod.
Dდავლების სწორად გააზრება	1 - ver gaiazrebs davalebas, vinaidan ar aris CarTuli sagakveTilo	3 - iSviaTad asrulebs davalebebs, isic gauazreblad.	5 - ცდილობს.	7 - გაიაზრებს დავალებას.	9- Semoqmede-biTad udgeba yvela

	procesSi. 2 - იშვიათად გააზრებს დავალებას.	4 - ზოგჯერ გააზრებულად ასრულებს დავალებებს.	6 - აქტიურად ცდილობს.	8 - სწორედ გაიაზრებს დავალებას.	saxis davalebas. 10 - SemoqmedebiTad udgeba yvela saxis davalebas; sworad gaiazrebs maT.
--	---	---	-----------------------	---------------------------------	---

I. საშინაო დავალება

II. saklaso davalebebi

Sedegebi	1 – 2 q.	3 – 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q
maTematikuri cnebebis, terminebis codna	1 - daxmarebis gareSe ver ayalibeb maTematikur cnebebs 2 - ver mohyavs magaliTebi	3 –arasrulyo-filad ayali-bebs maTematikur cnebebs. 4 - uWirs magaliTebisa da formulebis dasaxeleba	5 -ნაწილობრივ ayalibeb maTematikur cnebebs 6- ზოგჯერ ვერ იყენებს ფორმულებს	7 - ZiriTadad ayalibeb maTematikur cnebebs. 8 - mohyavs formulebi da magaliTebi	9-ayalibeb maTematikur cnebebs. 10- mohyavs formulebi da magaliTebi
codnis gamoyeneba	1-daxmarebis gareSe ver poulobs amocanis amoxsnis gzas. 2-ver midis codnis gaoyenebadme	3-arasrulyofilad poulobs amocanis amoxsnis gzas. 4-ver asrulebs mas	5-diriTadad poulobs amocanis amoxsnis gzas. 6-magram ხსნის xarvezebiT	7-yovelTvis poulobs amocanis amoxsnis gzas 8-მაგალითებს ხსნის უშეცდომოთ	9- ar uSvebs Secdomebs, ჯ 10- ეფექტურად იყენებს codnas
kavSiri maTematikur gamosaxulebebsa da amocanebs	1-არ ესმის კავშირები მათემატიკურ გამოსახულებასა და ამოცანებს შორის	3- არასრულოყოფი-ლად ამყარებს კავშირს სხვადასხვა ამოცანებსა და გამოსახულებებს შორის	5-ძირითადად ამყარებს კავშირს სხვადასხვა ამოცანებსა და გამოსახულებებს შორის	7-ყოველთვის ამყარებს კავშირს სხვადასხვა ამოცანებსა და	9-ყოველთვის ამყარებს კავშირს სხვადასხვა ამოცანებსა და

Soris	2--დახმარების გარეშე ვერ ამყარებს კავშირს	4-ხშირად უშვებს შეცდომებს დაკავშირების დროს	6-ზოგჯერ უშვებს შეცდომებს დაკავშირების დროს	გამოსახულებებს შორის; 8-იშვითად უშვებს შეცდომებს	გამოსახულებებს შორის; 10-შედეგი მიღწეულია
gamoTvlebi	1-გამოთვლები არ მეტყველებს ამოცანის გაგებაზე. 2-შედეგი არაადეკვატურია	3-არასრულყოფი-ლად აკეთებს გამოთვლებს 4-შედეგი არასრულყოფილია	5-გამოთვ-ლები მეტნაკლებად სწორია, 6-გამოთ-ვლები შეიცავს ტექნიკურ ხარვეზებს	7-გამოთვლები სწორია,თუმცა შეიცავს მექანიკურ შეცდომებს 8-გამოთვლები სწორია	9-არჩეული ხერხი და გამოთვლები სწორია 10-გამოყენებუ- ლი აქვს გამოთვლების ოპტიმალური ხერხი

III _ Semajamebeli samuSao (testi, sakontrolo wer)

Sedegebi	1 – 2 q.	3 – 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q
maTematikuri obieqtebisa da enis gamoyeneba	1-არ ფლობს საჭირო ცნებებსა და აღვნიშნებს 2-araadekva-turad iyenebs cnebebs, terminebs, aRniSvnebs	3- iyenebs nawilobriv amocanis amosaxsnelad saWiro zogierT cnebas, terminsa da aRniSvnas 4-araorganize-bulad warmoadgens monacemebs	5-iyenebs amocanis amosaxsnelad saWiro cnebebis, debulebebisა da aRniSvnebis umetesobas 6-organize-bulad warmoadgens monacemebs	7- oyenebs amocanis amosaxsnelad saWiro yvela cnebas debulebas da aRniSvnas 8- axdens monacemTa organizebass da warmodgensა	9- oyenebs amocanis amosaxsnelad saWiro yvela cnebas debulebas da aRniSvnas. 10-irCevs monacemTa organizebisa da warmodgenis optimalur formas
Aamocanis amoxsnis gza	1- ver poulobs amoxsnis romelime gzas 2-ამოხსნის გზა არ შეესაძება მაგალითს	3- poulobs amoxsnis gzas 4- poulobs amoxsnis gzas, iwyebს magram ver asrulebs amoxsnის	5- poulobs amocanis amoxsnis gzas, miyveba mas, Tumca xarvezvebiT 6- poulobs amocanis amoxsnis	7- poulobs amocanis amoxsnis gzas, miyveba mas 8-	9- poulobs amocanis amoxsnis optimalur gzas 10- poulobs amocanis amoxsnis optimalur gzas, bolomde axdens mis

			არარაციონალური gzas		realizebas
kavSirebi da mimarTebebi	1- ვერ გამოიწიოს or, odnav gansxvavebuli formiT warmodgenil, identur maTematikur obieqts 2-ვერ პოულობს კავშირს სხვადა-სხვა gansxvavebuli formiT warmodgenil, identur maTematikur obieqtebis შორის	3-გამოიწიოს or, odnav gansxvavebuli formiT warmodgenil, identur maTematikur obieqts (mag. sxvadasxva formiT warmodgenil erTsa da imave asaxvas) 4-პოულობს კავშირს სხვადა-სხვა identur maTematikur obieqtebis შორის	5-aRwers kavSirs sxvadasxva standartul maTematikur obieqtsa 6- იყენებს winasaxis mniSvnelobis povნal mocemuli asaxvisaTvis	7-aRwers sxvadasxva maTematikur obieqtebsa Tu procedu-rebs Soris. 8- იყენებს gardaqmnesb da Tvisebebs კავშირების dasabuTebisas	9- aRwers da iyenebs kavSirs sxvadasxva maTematikur obieqtebsa Tu procedurebs Soris 10- aRwers da iyenebs kavSirs sxvadasxva maTematikur obieqtebsa Tu procedurebs Soris dasabuTebio.
gamoTvlebi	1-გამოთვლები არ მეტყველებს ამოცანის გაგებაზე. 2-შედეგი არაადეკვატურია	3-არასრულყოფი-ლად აკეთებს გამოთვლებს 4-შედეგი არასრულყოფილია	5-გამოთვლები მეტნაკლებად სწორია, 6-გამოთვლები შეიცავს ტექნიკურ ხარვეზებს	7-გამოთვლები სწორია,თუმცა შეიცავს მექანიკურ შეცდომებს 8-გამოთვლები სწორია	9-არჩეული ხერხი და გამოთვლები სწორია 10-გამოყენებული აქვს გამოთვლების ოპტიმალური ხერხი

შეფასება კომპიუტერულ ტექნოლოგიებში

მე-5 კლასი

- I. საშინაო დავალება (განმავითარებელი)
- II. საკლასო დავალებები (I სემესტრში - განმავითარებელი; II სემესტრში - განმავითარებელი და განმსაზღვრელი)
- III. შემაჯამებელი დავალებები - (II სემესტრში - განმავითარებელი და განმსაზღვრელი)

I საშინაო დავალება

რუბრიკები /შედეგები	დაბალი	საშუალოზე დაბალი	საშუალო	საშუალოზე მაღალი	მაღალი
აქტიური მონაწილეობა	არ არის ჩართული	ზოგჯერ ერთვება.	ზოგჯერ ან ხშირად გაქტიურობს.	ძირითადად აქტიურია.	ყოველთვის აქტიურია, პროდუქტიულია
საკუთარი აზრის დასაბუთება	არა აქვს საკუთარი აზრი.	იშვიათად გამოთქვამს	ცდილობს, რომ გამოთქვას საკუთარი აზრი	გამოთქვამს საკუთარ აზრს	ყველა საკითხზე აქვს საკუთარი აზრი და ასაბუთებს მას.
სზვისი აზრის მიმართ პატივისცემის დემონსტრირება	საერთოდ არ უსმენს სხვების აზრებს.	ყოველთვის არ უსმენს ან უსმენს, მაგრამ აქვს არაადეკვატური რეაქციები.	ცდილობს მოისმინოს სხვისი აზრი.	უსმენს სხვების აზრებს და ცდილობს იყოს კორექტული.	ყურადღებით ისმენს სხვების აზრს, ანალიზებს და კორექტულია.
დავალების სისტემატიურად შესრულება	არ ასრულებს დავალებებს	ზოგჯერ ასრულებს დავალებებს ისიც არასწორედ	პერიოდიულად ასრულებს	სისტემატიურად ასრულებს დავალებებს,	ყოველთვის ასრულებს დავალებებს და თანაც უშეცდომოდ.
დავალების სწორად გააზრება	ვერ გაიაზრებს დავალებას, ვინაიდან არ არის ჩართული საგაკვეთილო პროცესში.	იშვიათად ასრულებს დავალებებს, ისიც გაუაზრებლად.	ცდილობს.	გაიაზრებს დავალებას.	შემოქმედებითად უდგება ყველა სახის დავალებას; სწორად გაიაზრებს მათ.

II. საკლასო დავალებები

რუბრიკები/შედეგები	1 – 2 ქ. (დაბალი)	3 – 4 ქ. (საშუალოზე დაბალი)	5 – 6 ქ. (საშუალო)	7- 8 ქ. (საშუალოზე მაღალი)	9-10 ქ. (მაღალი)
ისტ-ის ძირითადი	1 - ვერ აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს	3 – აცნობიერებს ზოგიერთი ციფრული	5 - აცნობიერებს ციფრული	7- ძირითადად აყალიბებს ისტ-ის	9 – აცნობიერებს სხვადასხვა სახის პროგრამული

ცნებების ცოდნა	2 - დახმარების გარეშე ვერ აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს	საშუალების დანიშნულებას. 4- არასრულყოფილად აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს.	საშუალების დანიშნულებას. 6 - ძირითადად აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს.	ცნებებს. ამოიცნობს ციფრული მოწყობილობის კომპონენტებს 8 - ძირითადად აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს. ისტ-ის cnebebs. ამოიცნობს ციფრული მოწყობილობის კომპონენტებს და გაიაზრებს მათ დანიშნულებას	უზრუნველყოფის დანიშნულებას 10 - აცნობიერებს სხვადასხვა სახის პროგრამული უზრუნველყოფის დანიშნულებას და ფუნქციებს
ცოდნის გამოყენება	1 – არ შეუძლია ციფრული საშუალებების გამოყენება. 2 - დახმარების გარეშე არ შეუძლია ციფრული საშუალებების გამოყენება.	3 - შეუძლია კომპიუტერის ჩართვას და გამორთვას. 4 - არასრულყოფილად შეუძლია ზოგიერთი ციფრული საშუალების გამოყენება.	5 –ზოგჯერ შეუძლია ციფრული საშუალებების გამოყენება 6 - ძირითადად შეუძლია ციფრული საშუალებების გამოყენება	7 – ძირითადად იყენებს ინფორმაციის შესანახ საშუალებებს. 8 - შეუძლია ისტ-ის ეფექტიანად და უსაფრთხოდ გამოყენება.	9 – ძირითადად არ უშვებს შეცდომებს 10 - არ უშვებს შეცდომებს, შეუძლია ციფრული საშუალებების ეფექტიანად გამოყენება ინფორმაციის მიღების, შენახვისა და ორგანიზების დროს
ისტ-ის რესურსების შექმნა	1 – არ შეუძლია ციფრული მასალის შექმნას 2 - დახმარების გარეშე არ შეუძლია ციფრული მასალის შექმნას	3 – იშვიათად შეუძლია ზოგიერთი ციფრული მასალის შექმნას. 4 - არასრულყოფილად შეუძლია ზოგიერთი ციფრული მასალის	5 - ძოგჯერ შეუძლია ციფრული მასალის შექმნას 6 - ძირითადად შეუძლია ციფრული	7 - ძირითადად შეუძლია სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალების გამოყენება ციფრული მასალის შექმნისას	9- ციფრული მასალის შექმნისას ძირითადად არ უშვებს შეცდომებს 10- კარგად შეუძლია ხარისხიანი ციფრული

		შექმნას	მასალის შექმნას	8 - შეუძლია სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალების გამოყენება ციფრული მასალის შექმნისას	მასალის შექმნა
კვლევა და კომუნიკაცია	1 – კვლევის პროცესში არ არის ჩართული. 2 - სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალების შერჩევა და გამოყენება ინფორმაციის მოძიებისას და კვლევის პროცესში არ შეუძლია.	3 - იშვიათად შეუძლია ზოგიერთი ციფრული მასალის გამოყენება. 4 - არასრულყოფილად შეუძლია ზოგიერთ ციფრული საშუალების გამოყენება ინფორმაციის მოძიებისას	5 - ზოგჯერ შეუძლია ზოგიერთ ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის 6 - ძირითადად შეუძლია ზოგიერთ ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის	7-ზოგჯერ შეუძლია სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის 8 -ძირითადად შეუძლია სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის	9 – იყენებს სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის. 10 - იყენებს სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის. იცავს საკომუნიკაციო საშუალებების კორექტულად გამოყენების წესებს

III შემაჯამებელი დავალებები

Sedegebi	1 – 2 q. (დაბალი)	3 – 4 q. (საშუალოზე დაბალი)	5 _ 6 q. (საშუალო)	7 _ 8 q. (საშუალოზე მაღალი)	9 _ 10 q. (მაღალი)
----------	----------------------	--------------------------------	-----------------------	--------------------------------	-----------------------

informaciis gaxsenebaze orientirebuli davalebebi (daxuruli kiTxvebi)	1 – saerTod ar icis masala 2 - იშვიათად icis masala, ისიც შეცდომებით	3 – Znelad pasuxobs umartives kiTxvebze 4 - ზოგჯერ pasuxobs umartives kiTxvebze	5 – icis, magram aramyarad; 6 - uWirs dasabuTeba	7 – პერიოდიულად flobs informacias 8 - ძირითადად flobs informacias	9 – ძირითადად არ უშვებს შეცდომებს 10 - srulyofilad flobs masalas
codnis siRrmeze orientirebuli davalebebi (Ria kiTxvebi)	1 – ver pasuxobs 2 - იშვიათად pasuxobs	3 – ზოგჯერ Ppasuxobs maswavl eblis daxmarebiT erT Ria SekiTxvaze 4 - Ppasuxobs maswavl eblis daxmarebiT erT Ria SekiTxvaze	5 – cdilobs, magram uWirs sakuTari mosaz rebebis dasabuTeba 6 – cdilobs და ზოგჯერ შეუძლია sakuTari mosaz rebebis dasabuTeba	7 – Ypasuxobs naswavli masalidan gamomdinare 8 – Yძირითადად pasuxobs naswavli masalidan gamomdinare, მაგრამ არ აqvs Camoyali bebuli sakuTari azri	9 – Yyvela sakiTxze ძირითადად aqvs sakuTari azri, 10 - Yyvela sakiTxze aqvs sakuTari azri, asabuTeb mas rogorc werilobiT, ise _ zepirad
პრაქტიკულ samuSaoebSi codnisa da unar-Cvevebis gamomJRavnebis unari	1 – საერთოდ არ ასრულებს წერითი დავალებებს 2 - ver asrulebs damoukideblad weriT davalebebs	3 – weriT davalebebs asrulebs SecdomebiT 4 - იშვიათად არ უშვებს შეცდომებს წერით დავალებებში	5 – cdilobs gamoamJRavnos Tavisi codna, მაგრამ ყოველთვის არ გამოსდის 6 - cdilobs gamoamJRavnos Tavisi codna	7 – amJRavnebs sakiTxis codnas, saWiroebs srulyofas 8 - amJRavnebs sakiTxis codnas	9 – iyenebs codnas, 10 - iyenebs codnas, Tanac Semoqmed ebiTad

მე-6 კლასი

- I. საშინაო დავალება (განმავითარებელი)
- II. საკლასო დავალებები (განმავითარებელი და განმსაზღვრელი)
- III. შემაჯამებელი დავალებები - (განმავითარებელი და განმსაზღვრელი)

I საშინაო დავალება

რუბრიკები /შედეგები	დაბალი	საშუალოზე დაბალი	საშუალო	საშუალოზე მაღალი	მაღალი
აქტიური მონაწილეობა	არ არის ჩართული	ზოგჯერ ერთვება.	ზოგჯერ ან ხშირად გაქტიურობს.	ძირითადად აქტიურია.	ყოველთვის აქტიურია, პროდუქტიულია
საკუთარი აზრის დასაბუთება	არა აქვს საკუთარი აზრი.	იშვიათად გამოთქვამს	ცდილობს, რომ გამოთქვას საკუთარი აზრი	გამოთქვამს საკუთარ აზრს	ყველა საკითხზე აქვს საკუთარი აზრი და ასაბუთებს მას.
სხვისი აზრის მიმართ პატივისცემის დემონსტრირება	საერთოდ არ უსმენს სხვების აზრებს.	ყოველთვის არ უსმენს ან უსმენს, მაგრამ აქვს არაადეკვატური რეაქციები.	ცდილობს მოისმინოს სხვისი აზრი.	უსმენს სხვების აზრებს და ცდილობს იყოს კორექტული.	ყურადღებით ისმენს სხვების აზრს, აანალიზებს და კორექტულია.
დავალების სისტემატიურად შესრულება	არ ასრულებს დავალებებს	ზოგჯერ ასრულებს დავალებებს ისიც არასწორედ	პერიოდიულად ასრულებს	სისტემატიურად ასრულებს დავალებებს,	ყოველთვის ასრულებს დავალებებს და თანაც უშეცდომოდ.
დავალების სწორად გააზრება	ვერ გაიაზრებს დავალებას, ვინაიდან არ არის ჩართული საგაკვეთილო პროცესში.	იშვიათად ასრულებს დავალებებს, ისიც გაუაზრებლად.	ცდილობს.	გაიაზრებს დავალებას.	შემოქმედებითად უდგება ყველა სახის დავალებას; სწორად გაიაზრებს მათ.

II. საკლასო დავალებები

რუბრიკები/შედეგ ები	1 – 2 ქ. (დაბალი)	3 – 4 ქ. (საშუალოზე დაბალი)	5 - 6 ქ. (საშუალო)	7- 8 ქ. (საშუალოზე მაღალი)	9-10 ქ. (მაღალი)
ისტ-ის ძირითადი	1 - ვერ აყალიბებს ისტ-ის	3 – აცნობიერებს	5 - აცნობიერებს	7- ძირითადად აყალიბებს	9 – აცნობიერებს სხვადასხვა

ცნებების ცოდნა	ცნებებს 2 - დახმარების გარეშე ვერ აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს	ზოგიერთი ციფრული საშუალების დანიშნულებას. 4- არასრულყოფილად აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს.	ციფრული საშუალების დანიშნულებას. 6 - ძირითადად აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს.	ისტ-ის ცნებებს. ამოიცნობს ციფრული მოწყობილობის კომპონენტებს 8 - ძირითადად აყალიბებს ისტ-ის ცნებებს. ისტ-ის ცნებებს. ამოიცნობს ციფრული მოწყობილობის კომპონენტებს და გაიაზრებს მათ დანიშნულებას	სახის პროგრამული უზრუნველყოფის დანიშნულებას 10 - აცნობიერებს სხვადასხვა სახის პროგრამული უზრუნველყოფის დანიშნულებას და ფუნქციებს
ცოდნის გამოყენება	1 – არ შეუძლია ციფრული საშუალებების გამოყენება. 2 - დახმარების გარეშე არ შეუძლია ციფრული საშუალებების გამოყენება.	3 - შეუძლია კომპიუტერის ჩართვას და გამორთვას. 4 - არასრულყოფილად შეუძლია ზოგიერთი ციფრული საშუალების გამოყენება.	5 –ზოგჯერ შეუძლია ციფრული საშუალებების გამოყენება 6 - ძირითადად შეუძლია ციფრული საშუალებების გამოყენება	7 – ძირითადად იყენებს ინფორმაციის შესანახ საშუალებებს. 8 - შეუძლია ისტ-ის ეფექტიანად და უსაფრთხოდ გამოყენება.	9 – ძირითადად არ უშვებს შეცდომებს 10 - არ უშვებს შეცდომებს, შეუძლია ციფრული საშუალებების ეფექტიანად გამოყენება ინფორმაციის მიღების, შენახვისა და ორგანიზების დროს

ისტ-ის რესურსების შექმნა	1 – არ შეუძლია ციფრული მასალის შექმნას 2 - დახმარების გარეშე არ შეუძლია ციფრული მასალის შექმნას	3 – იშვიათად შეუძლია ზოგიერთი ციფრული მასალის შექმნას. 4 - არასრულყოფილად შეუძლია ზოგიერთი ციფრული მასალის შექმნას	5 - ძზოგჯერ შეუძლია ციფრული მასალის შექმნას 6 - ძირითადად შეუძლია ციფრული მასალის შექმნას	7 - ძირითადად შეუძლია სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალების გამოყენება ციფრული მასალის შექმნისას 8 - შეუძლია სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალების გამოყენება ციფრული მასალის შექმნისას	9- ციფრული მასალის შექმნისას ძირითადად არ უშვებს შეცდომებს 10- კარგად შეუძლია ხარისხიანი ციფრული მასალის შექმნა
კვლევა და კომუნიკაცია	1 – კვლევის პროცესში არ არის ჩართული. 2 - სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალების შერჩევა და გამოყენება ინფორმაციის მოძიებისას და კვლევის პროცესში არ შეუძლია.	3 - იშვიათად შეუძლია ზოგიერთი ციფრული მასალის გამოყენება. 4 - არასრულყოფილად შეუძლია ზოგიერთ ციფრული საშუალების გამოყენება ინფორმაციის მოძიებისას	5 - ზოგჯერ შეუძლია ზოგიერთ ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის 6 - ძირითადად შეუძლია ზოგიერთ ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის	7-ზოგჯერ შეუძლია სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის 8 -ძირითადად შეუძლია სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის	9 – იყენებს სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის. 10 - იყენებს სხვადასხვა სახის ციფრული საშუალებების გამოყენება კომუნიკაციისა და თანამშრომლობისათვის. იცავს საკომუნიკაციო საშუალებების კორექტულად გამოყენების წესებს

III შემაჯამებელი დავალებები

Sedegebi	1 – 2 q. (დაბალი)	3 – 4 q. (საშუალოზე დაბალი)	5 _ 6 q. (საშუალო)	7 _ 8 q. (საშუალოზე მაღალი)	9 _ 10 q. (მაღალი)
informaciis gaxsenebaze orientirebuli davalebebi (daxuruli kiTxvebi)	1 – saerTod ar icis masala 2 -იშვიათად icis masala, ისიც შეცდომებით	3 – Znelad pasuxobs umartives kiTxvebze 4 - ზოგჯერ pasuxobs umartives kiTxvebze	5 – icis, magram aramyarad; 6 - uWirs dasabuTeba	7 – პერიოდიულად flobs informacias 8 - ძირითადად flobs informacias	9 – ძირითადად არ უშვებს შეცდომებს 10 - srulyofilad flobs masalas
codnis siRrmeze orientirebuli davalebebi (Ria kiTxvebi)	1 – ver pasuxobs 2 - იშვიათად pasuxobs	3 – ზოგჯერ Ppasuxobs maswavl eblis daxmarebiT erT Ria SekiTxvaze 4 - Ppasuxobs maswavl eblis daxmarebiT erT Ria SekiTxvaze	5 – cdilobs, magram uWirs sakuTari mosazrebebis dasabuTeba 6 – cdilobs და ზოგჯერ შეუძლია sakuTari mosaz rebebis dasabuTeba	7 – Ypasuxobs naswavl masalidan gamomdinare 8 – Yძირითადად pasuxobs naswavl masalidan gamomdinare, მაგრამ ar aqvs Camoyali bebuli sakuTari azri	9 – Yyvela sakiTxze ძირითადად aqvs sakuTari azri, 10 - Yyvela sakiTxze aqvs sakuTari azri, asabuTeb mas rogorc werilobiT, ise _ zepirad
პრაქტიკულ samuSaoebSi codnisa da unar-Cvevebis gamomJRavnebis unari	1 – საერთოდ არ ასრულებს წერითი დავალებებს 2 - ver asrulebs damoukideblad weriT davalebebs	3 – weriT davalebebs asrulebs SecdomebiT 4 - იშვიათად არ უშვებს შეცდო-მებს წერით დავალებებში	5 – cdilobs gamoamJRavnos Tavisi codna, მაგრამ ყოველ- თვის არ გამოს-დის 6 - cdilobs gamoamJRavnos Tavisi codna	7 – amJRavnebs sakiTxis codnas,saWiroebs srul-yofas 8 - amJRavnebs sakiTxis codnas	9 – iyenebs codnas, 10 - iyenebs codnas, Tanac Semoqmedebi-Tad

პრეზენტაციის შეფასების რუბრიკა

პასუხობს თემას	1
ფლობს აუდიტორიას (იყენებს მიმიკას, ქესტიკულაციას, ინტონაციას)	2
საუბრობს გამართული ენით და იყენებს შესაბამის ტერმინოლოგიას	2
იყენებს განსხვავებულ წყაროებს	2
დარებს მოვლენებს, ფაქტებს, საგნებს	1
იყენებს თვალსაჩინოებას	1
იცავს დროის ლიმიტს	1

დისკუსიის შეფასების რუბრიკა

მკაფიოდ და გასაგებად აყალიბებს აზრს	2
მსჯელობს არგუმენტირებულად	2
აკეთებს დასკვნებს	2
იყენებს არაფერბალური კომუნიკაციის ფორმებს (თვალით, ქესტებით, ხმით)	2
კორექტულია ოპონენტის მიმართ, ისმენს და კონსტრუქციულად პასუხობს განსხვავებულ აზრს	2

ინფორმაციის მოძიების შეფასების რუბრიკა

მოძიებული მასალა შეესაბამება საკითხს/თემას	3
გამოყენებულია მრავალფეროვანი საინფორმაციო წყარო/საშუალება	3
მოპოვებული ინფორმაცია ორგანიზებულია	4

პროექტის შეფასების რუბრიკა

აყალიბებს ძირითად პრობლემას	1
საზღვრავს თემის მიზანს	1
მოიპოვებს და იყენებს დამხმარე მასალას/ ლიტერატურას/ილუსტრაციას	2
აფასებს სხვადასხვა წყაროში გადმოცემულ თვალსაზრისებს	1
გამოხატავს საკუთარ აზრს და ამყარებს არგუმენტებით	2
აკეთებს დასკვნას	2

წერს შესაბამის ფორმატში	1
-------------------------	---

ჯგუფური მუშაობის შეფასების რუბრიკა

ჯგუფის ყველა წევრი ჩართულია	1
ჯგუფის წევრები უსმენენ ერთმანეთს	2
ჯგუფის წევრები თანამშრომლობენ (აზრის გამოხატვის თანაბარი პირობები)	2
ჯგუფი პრეზენტაციისას წარმოადგენს მთავარ იდეას, აკეთებს დასკვნებს	2
ჯგუფი პასუხობს შეკითხვებს	2
ჯგუფი იცავს დროის ლიმიტს	1

შეფასება ფიზიკა,ქიმია, ბიოლოგიაში

I საშინაო დავალება

შედეგები	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
ინფორმაციის და მათი შესაბამისობათა წყაროების მოძიების შედეგები.1.არასრულად იყენებს	1-არასრულად იყენებს საკუთარ ცოდნას. 2- იყენებს მხოლოდ საკუთარ ცოდნას.	3- ზოგჯერ იყენებს ინფორმაციას 4-წარმოადგენს არასრულ ინფორმაციას სახელმძღვანე-ლოდან.	5-უჭირს სახელმძღვანე-ლოდან მიღებული ინფორმაციის გამოყენება. 6-იყენებს სახელმძღვანე-ლოდან მიღებულ ინფორმაციას ,მაგრამ უშვებს შეცდომებს.	7-კარგად იყენებს ინფორმაციას 8-კარგად იყენებს ინფორმაციას როგორც სახელმძღვანე-ლოდან ,აგრეთვე დამატებითი ლიტერატურ-რიდან.	9-გააზრებულად იყენებს სხვადასხვა წყაროებიდან მიღებულ ინფორმაციას. 10-სხვადასხვა წყაროებიდან მიღებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით შეუძლია საკუთარი დასკვნების გამოტანა.
სავარჯიშოების შესრულება და ამოცანების ამოხსნა.	1-საშინაო დავალების არქონა. 2-დავალების პირობა ჩაწერილია არასწორად.	3-დავალების პირობა ჩაწერილია უშეცდომოდ. 4-შესრულებულია ერთერთი დავალება ან სწორად არის გამოყენებული სამუშაო ფორმულა.	5-ყველა დავალება შესრულებულ-ლია შეცდომით 6-დავალებები შესრულებულ-ლია არასრულად, შეცდომებით.	7-დავალებები შესრულებულ-ლია არასრულად, შეცდომებით 8-შესრულებულ-ლია, მაგრამ შეცდომით. დავალებები შესრულებულია არასრულად,	9-ყველა დავალება შესრულებულ-ლია უმნიშვნელო უზუსტობე-ბით, ამავე დროს, მოსწავლე ანალიზს უკეთებს შედეგებს და აკეთებს დასკვნებს. 10-ყველა დავალება შესრულებულ-ლია

					უნაკლოდ ,ამავე დროს, მოსწავლე ანალიზს უკეთებს შედეგებს და გამოაქვს დასკვნები
მიღებული ინფორმაციის ანალიზი, მიღებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით დიაგრამების , გრაფიკების , ცხრილების შედგენა.	1-არასრუ-ლად იყენებს საკუთარ ცოდნას. 2-იყენებს მხოლოდ საკუთარ ცოდნას.	3-ზოგჯერ იყენებს ინფორმა-ციას სახელმძღვა-ნელოდან. 4-წარმოადგენს არასრულ ინფორმაციას სახელმძღვა-ნელოდან.	5-უჭირს სახელმძღ- ვანელოდან მიღე- ბული ინფორმაცი- ისგამოყენება. კარგად იყენებს ინფორმაციას, რომელსაც სახელმძღვანე-ლოდან იღებს. 6-იყენებს სახელმძღვანელოდან მიღებულ ინფორმაციას ,მაგრამ უშვებს შეცდომებს.	7-კარგად იყენებს ინფორმაციას, რომელსაც სახელმძღვანე-ლოდან იღებს. 8-კარგად იყენებს ინფორმაციას როგორც სახელმძღვანე- ლოდან,აგრეთვე დამატებითი ლიტერატური-დან.	9-გააზრებუ-ლად იყენებს სხვადასხვა წყაროებიდან მიღებულ ინფორმაციას. 10-სხვადასხვა წყაროებიდან მიღებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით შეუძლია საკუთარი დასკვნების გამოტანა (გაკეთება)

II საკლასო დავალება

შედეგები	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
კვლევის მიზნის დადგენა.	1-არ შეუძლია მიზნის ფორმული-რება 2-არსწორად ფორმულირებს მიზანს.	3-ზოგჯერ სწორად ფორმული-რებს მიზანს. 4-ნაწილობ-რივ ფორმუ-ლირებს მიზანს.	5-შეცდომების დაშვებით ნაწილობრივ ფორმულირებს მიზანს. 6-უზუსტო-ბების დაშვე-ბით ნაწილობ-რივ ფორმული-რებს მიზანს.	7-სწორად ფორმულირებს მიზანს, მაგრამ ვერ იყენებს პრექტიკაში. 8-სრულად, ამომწურავად ფორმულირებს მიზანს , მაგრამ დეტალებზე არ ამახვილებს ყურადღებას.	9-ამომწურავად, უმნიშვნელო უზუსტობებით არის ფორმული-რებული მიზანი. 10-სრულად არის სფორმულირე-ბული მიზანი, განსაზღვრულია სპეციფიური დეტალები.
მასალებისა და ხელსაწყოების სწორი არჩევანი,მოცემული	1-არასწორად ირჩევს საჭირო ხელსაწყოებსა და მასალებს	3-ზოგ ხელსაწყოებს და მასალებს მიუთითებს სწორად	5-ხელსაწყოები და მასალები ამორჩეულია	7-ჩამოთვ-ლილია მხოლოდ ძირითადი ხელსაწყოები და	9-სწორად არის არჩეული ხელსაწყოები და მასალები,

კვლევის ეტაპობრივი, თანმიმდევრული აღწერილობა.	2-ვერ ახერხებს კვლევის ეტაპების თანმიმდევ-რულ ჩამოთვლას	, მაგრამ შეცდომით მიუთითებს კვლევის ეტაპებს. 4-ხელსაწყო-ები და მასალები ამორჩეულია სწორად, მაგრამ არ არის ჩამოთვლილი კვლევის ეტაპები	სწორად, მაგრამ არის ჩამოთ-ვლილი ზოგი კვლევის ეტაპები. 6-ყველა ხელსაწყოები და მასალები ამორჩეულია სწორად, კვლევის ეტაპებში დაშვებულია შეცდომები.	მასალები და ძირითადი კვლევის ეტაპები. 8-ჩამოთვ-ლილია მხოლოდ ძირითადი ხელსაწყოები და მასალები ,მაგრამ თანმიმდევ-რულ მოქმედე-ბაში დაშვებულია შეცდო-მები.	ჩამოთვლილია ყველა მოქმედება, მაგრამ ამავედროს დაშვებულია უმნიშვნელო უზუსტობები. 10-ხელსაწყოები და მასალები ამორჩეულია სწორად , უშეცდომოდ არის ჩამოთვ-ლილია ყველა მოქმედება
ტერმინების ფლობა და მათი ადეკვატური გამოყენება.	1-არ იცის ტერმინოლო-გია. 2-იცის ერთი ტერმინი, მაგრამ არ შეუძლია ადეკვატურად გამოყენება	3-განსაზღვ-რავს ორ ტერმინს , მაგრამ არ შეუძლია მათი ადეკვატურად გამოყენება. 4-განსაზღვ-რავს ორ ტერმინს , მაგრამ შეც-დომებით იყენებენებს არაადეკვა-ტურად	5-განსაზღვრავს რამოდენიმე ტერმინს , ზოგჯერ უშვებს შეცდო-მებს მათ გამოყენებაში 6-განსაზღვრავს რამოდენიმე ტერმინს , არ უშვებს შეცდომებს მათ გამოყენებაში	7-კარგად ფლობას ტერმინოლო-გიას , მაგრამ მათი გამოყენე-ბის დროს უშვებს შეცდომებს. 8-ტერმინო-ლოგიაში უშვებს უმნიშვნელო შეცდომებს.	9-კარგად ფლობს ტერმინოლოგიას და იყენებს მათ უმნიშვნელო ხარვეზებით. 10-ფლობს აუცილებელ და დამატებით ტერმინოლოგიას , ადეკვატურად იყენებს მას
საშინაო დავალების პრეზენტაცია.	1-ვერ იგებს გაკვეთილის მიზანს. 2-ვერ იაზრებს დავალებას , რადგან არ არის სასწავლო პროცესში ჩართული	3-იშვიათად იაზრებს დავალებას, მაგრამ უშვებს შეცდომებს. 4-ზოგჯერ ერკვევა გაკვეთილის მიზანში	5-პერიოდუ-ლად ასრულებს სამუშაოს , მაგრამ უშვებს შეცდომებს. 6-პერიოდუ-ლად , მაგრამ უზუსტობებით ასრულებს სამუშაოს	7-დავალება არასრულად შეესაბამება მოცემულ თემას ან უჭირს საჯაროდ 8-დავალება არის შესრულებული სრულად ,მაგრამ უჭირს პრეზენტაცია	9-დავალების შესრულებას უდგება შემოქმედები-თად , მაგრამ უშვებს უზუსტობებს. 10-შემოქმედე-ბითად, უზუს-ტობისა და შეცდომების გარესშე ასრულებს ყველა სახის დავალებას

III შემაჯამებელი დავალება

შედეგები	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
დავალებები, ორიენტირებული გავლილი მასალის გამეორებაზე (დახურული კითხვები)	1-არ იცის მასალა 2-არ ფლობს მასალას	3-მწელად პასუხობს უბრალო კითხვებს 4-პასუხობს მხოლოდ საბაზისო კითხვებს	5-არამყარად იცის შესწავ-ლილი მასალა ნაწილობრივ ფლობს მასა-ლას, მაგრამ არ შეუძლია დამტკიცება 6-ნაწილობრივ ფლობს მასა-ლას, მაგრამ არ შეუძლია დამტკიცება.	7-ფლობს ინფორმაციას, მაგრამ არ გააჩნია საკუთარი შეხედულება , წარმოდგენა. 8-ფლობს ინფორმაციას და შეუძლია მისი დამტკი-ცება.	9- ყველა კითხვაზე აქვს პასუხი დამტკიცებებით და განსაზღვ-რებებით 10-სრულად ფლობს მასალას და იყენებს დამატებითი ინფორმაციის წყაროს , ხსნის ამოცანებს და სრულფასოვნად პასუხობს თემის კითხვებს პასუხს
შემაჯამებელი წერითი ნამუშევრების შეფასება მოსწავლის წოდნის , შესაძლებლობის და უნარ- ჩვევების გამოსავლენად.	1-არ ფლობს სასწავლო მასალას 2-არასაკმა-რისად , არასრულად იცის მასალა	3-ვერ სცემს პასუხს. 4-მასწავლებ-ლის დახმარებით პასუხობს მხოლოდ უბრალო კითხვებს	5-პასუხობს უბრალო კითხვებს, მაგრამ ვერ ამტკიცებს თავის პასუხს. 6-სუსტად იცის მასალა,ყველა კითხვას ვერ პასუხობს	7-მასალა იცის საშუალოდ,ყველა კითხვას ვერ პასუხობს. 8-ფლობს სასწავლო მასალას,მაგრამ დამოუკიდებ-ლად ვერ აყალიბებს პასუხს	9-ფლობს სასწავლო მასალას,შეუძლია დაამტკიცოს თავისი პასუხები, ხსნის დასმულ ამოცანებს უზუსტობებით 10-სრულად ფლობს მასალას, იძლევა გაშლილ პასუხებს წერითი და ზეპირი ფორმით, ხსნის ამოცანებს უშეცდომოდ

მოსწავლის შეფასება საზოგადოებრივ მეცნიერებებში გეოგრაფია

- I. საშინაო დავალება
- II. საკლასო დავალება
- III. შემაჯამებელი დავალება

I საშინაო დავალება

შედეგები	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
დავალების სისტემატურად შესრულება	1-არ ასრულებს დავალებებს 2-არ ასრულებს ბოლომდე	3-იშვიათად ასრულებს 4-იშვიათად ასრულებს და ისიც, არასწორად	5-პერიოდუ-ლად ასრულებს 6-პერიოდუ-ლად ასრულებს და ისიც, არასწორად	7-სისტემატუ- რად ასრულებს დავალებებს, ზოგჯერ არასწორად. 8-სისტემატუ- რად ასრულებს დავალე-ბებს,	9-ყოველთვის ასრულებს დავალებებს 10-ყოველთვის ასრულებს დავალებებს და თანაც უშეცდომოდ.
დავალების სწორად გააზრება	1-ვერ გაიაზრებს დავალებას. 2-ვერ გაიაზრებს დავალებას, ვინაიდან არ არის ჩართული საგაკვეთილო პროცესში,	3-იშვიათად ასრულებს დავალებებს. 4-იშვიათად ასრულებს დავალებებს, ისიც გაუაზრებლად	5-ცდილობს გაიაზროს დავალება, მაგრამ ზოგჯერ არასწორად 6-ცდილობს გაიაზროს	7-სწორად გაიაზრებს დავალებებს, მაგრამ ზოგჯერ ცდება 8-სწორად გაიაზრებს დავალებებს,	9-შემოქმედებითად უდგება ყველა სახის დავალებას. 10-შემოქმედებითად უდგება ყველა სახის დავალებას, სწორად გაიაზრებს მათ
მმასწავლებლის/ თანაკლასელების შენიშვნების გათვალისწინება და საკუთარი ნაწერის შსწორება.	1-დავალება არა აქვს შესრულებუ-ლი 2-ვინაიდან დავალება არა აქვს შესრულებუ- ლი, სხვისი აზრის გათვალის-წინება არ ესაჭიროება	3-უჭირს შენიშვნების მიღება 4-უჭირს შენიშვნების მიღება, ხშირად არაკორექტუ-ლიცაა	5-უჭირს შენიშვნების მიღება,ზოგჯერ არაკორექტუ-ლია. 6-უჭირს შენიშვნების მიღება,ზოგჯერ არაკორექტუ-ლია.ზოგ შემთხვევაში თვალისწინებს სხვის აზრს	7-შენიშვნებს და რეკომენდაციებს რთულად, მაგრამ ითვალისწინებს 8-შენიშვნებს და რეკომენდაციებს ითვალისწინებს	9-შენიშვნებს და რეკომენ- დაციებს ხშირად ითვალისწინებს 10-შენიშვნებს და რეკომენ- დაციებს ითვალისწინებს და იყენებს საკუთარ საქმიანობაში.
ენობრივი და შინაარსობრივი გამართულობა	1-არა აქვს დავალება შესრულებუ-ლი 2-ვინაიდან დავალება არა აქვს შესრუ- ლებული,ენობრივ და შინაარსობრივ განმარტებები არა აქვს	3-შესრულებული დავალებები ენობრივად და შინაარსობრივად გაუმართავია 4-ხშირად შესრულებული დავალებები ენობრივად და შინაარსობრი-ვად	5-უჭირს 6-უჭირს, თუმცა არის მცდელობა	7-დავალება ენობრივად და შინაარსობრივად ძირითადად გამართულია,მაგრამ ზოგჯერ გვხდება შეცდომები. 8-დავალება ენობრივად და შინაარსობრივად	9-დავალება ენობრივად და შინაარსობრივად პრაქტიკუ- ლად გამართუ-ლია. 10-დავალება ენობრივად და შინაარსობრი-ვად სრულად გამართულია.

		გაუმარ-თავია		ძირითადად გამართულია	
--	--	--------------	--	-------------------------	--

II საკლასო დავალება

შედეგები	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
rukis kiTxva	1-wakiTxuli informacia azrisgareშეს 2- wakiTxuli informacia erTi elementisagan Sedgeba	3- wakiTxuli informacia ori ელემენტი-საგან შედეგება 4- wakiTxuli informacia sami elementi-sagan Sedgeba	5- esaWiroeba miTiTebebi, rogor moipovos informacia 6- esaWiroeba miTiTebebi, rogor moipovos informacia/ mopovebuli informacia arasrulia da uzusto	7-damoukide-blad da moipovebs informacias,magram mopove-buli informa-cia arasrulia 8- Ddamouki-deblad da moipovebs informacias	9- damoukide-blad და კარგად moipovebs informacias 10- Ddamouki-deblad da srulad moipovebs informacias
Ggeografiuli saSualebebis gamoyeneba	1-საერთოდ ver axerxebს adekvaturi monacemebis Segrovebas 2- ver axerxebს adekvaturi monacemebis Segrovebas	3- uWirs adekvaturi monacemebis Segroveba/misi informacia arasandoa 4- uWirs adekvaturi monacemebis Segroveba	5- Eereva saSualebebis Tematuri daniSnuleba; srulad ver moipovebs ინფორმაციას 6- ereva saSualebebis Tematuri daniSnuleba; srulad ver moipovebs da amuSavebs informacias	7- asxvavebs sxvadasxva tipis saSualebebs Tematikis mixedviT, mopovebuli informacia arasrulia 8-asxvavebs sxvadasxva tipis saSualebebs Tematikis mixedviT	9- asxvavebs sxvadasxva tipis saSua-lebebs Tematikis mixedviT 10- asxvavebs sxvadasxva tipis saSualebebs Tematikis mixedviT, SeuZlia maTgan saWiro informaciis mopoveba
sakiTxTan dakavSirebuli msjeloba, analizi, sakuTri azris dasabuTeba	1-ar aris CarTuli sasw. procesSi, Sesabamisad ver msje-lobს, sakuTar azrs ver asabuTebს. 2-ar aris CarTuli sasw. procesSi	3- cdilobs CaerTos saswavlo procesSi, magram uWirs msjeloba da dasabuTeba 4-cdilobs CaerTos saswavlo procesSi	5-msjelobs, aanalizebs, Tumca uWirs dasabuTeba 6- Mmsjelobs, aanalizebs	7- msjelobs, aanalizebs, dasabuTeba arasrulyofi-lia. 8- msjelobs, aanalizebs არგუმენტირებულად	9- Aaqvs argumentire- bulიმსჯელო-ბა 10- aqvs argumentire-bulad, dasabuTebu-lad msjelo-bis unari

III შემაჯამებელი დავალება
(დისკუსია, ტესტი, პროექტი, სხვა)

შედეგები	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
informaciis gaxsenebaze orientirebuli davalebebi (daxuruli kiTxvebi)	1-saerTod ar icis masala 2- არ იცის და Sesabamisad ver pasuxobs umar-tives kiTxvebze ki	3-cudaT icis masala 4- pasuxobs erT martiv kiTxvaze	5-icis, magaram aramyarad 6- uWirs dasabuTeba	7-icis masala 8- icis masala, dasabuTeba saWiroebs srulyofas	9- srulyofi-lad flobs informacias 10- srulyofi-lad flobs informacias da adasturebs
codnis siRrmeze orientirebuli davalebebi (Ria kiTxvebi)	1-saerTod ver pasuxobs 2-წახვერად პასუხი	3-pasuxobs maswavleb-lis daxmarebiT erT 4-ჰასუხობს maswavleb-lis daxmarebiT ramodenime Ria SekiTxvaze	5-cdilobs, magaram uWirs pasuxi 6- cdilobs, magaram uWirs sakuTari mosazrebebs dasabuTeba	7- Ypasuxobs naswavli masalidan gamomdinare 8- Ypasuxobs naswavli masalidan gamomdinare, ar aqvs Camoyalibebuli sakuTari azri	9- Yyvela sakiTxze aqvs sakuTari azri, ცდილობს დაასაბუთოს. 10- Yyvela sakiTxze aqvs sakuTari azri, asabuTeb mas rogorc werilobiT, ise _ zepirad
weriT samuSaoebSi codnisa da unar-Cvevebis gamomJRavnebis unari	1-uWirs damoukideblad weriT davalebebis Sesruleba 2- არ ასრულებს damouki-deblad davalebebs	3-weriT davalebebs asrulebs SecdomebiT 4- weriT davalebebs asrulebs naxebrad SecdomebiT	5- naxebrad cdilobs gamoamJRavnos Tavisicodna 6- cdilobs maqsimalurad gamoamJRavnos Tavisicodna	7-amJRavnebs sakiTxis codnas 8- amJRavnebs sakiTxis codnas, saWiroebs srulyofas	9- კარგად amJRavnebs sakiTxis Rma codnas 10- amJRavnebs sakiTxis Rma და სრულყოფილ codnas

ისტორია, მოქალაქეობა

- I. saSinao davaleba
- II. saklaso davaleba
- III. Semajamebeli davalebebi

I saSinao davaleba

Sedegebi	1 -2	3-4	5-6	7-8	9-10
Ddavalebis sistematiurad Sesruleba	1.Aar asrulebs davalebebs 2. არ ასრულებს ბოლომდე	3.iSviaTad asrulebs 4. iSviaTad asrulebs da isic, arasworad	P5.periodulad asrulebs 6.periodulad asrulebs/asrulebs da isic,	7.sistematiurad asrulebs davalebebs, zogjer arasworad	9.yovelTvis asrulebs davalebebs 10. yovelTvis asrulebs

			arasworad	8. sistematiurad asrulebs davalebebs	davalebebs da Tanac uSecdomod
davalebis sworad gaazreba	1.ver gaiazrebs davalebas 2. ver gaiazrebs davalebas, vinaidan ar aris CarTuli sagakveTilo procesSi	3.iSviaTad asrulebs davalebebs 4. iSviaTad asrulebs davalebebs, isic gauazreblad	5.ზოგჯერ cdilobs შეასრულოს 6. cdilobs	7.თითქმის sworad gaiazrebs davalebas 8. sworad gaiazrebs davalebas	9.Semoqmedebi-Tad udgeba yvela saxis davalebas 10. SemoqmedebiTad udgeba yvela saxis davalebas; sworad gaiazrebs maT
მასვალე-ლის/თანაკ- ლასელების სენი-სვნების გა-ტვალის-უი-ნება და საკუ-ტარი ნაწერის სესვრება	1.vinaidan ar aqvs davaleba Sesruebuli,საკუთარ ნაწერს ვერ ასწორებს 2. vinaidan ar aqvs davaleba Sesruebuli, Sesabamisad sxvisi azris gaTvaliswine-ba ar esaWiroeba	3.uWirs SeniSvnebis miReba 4. uWirs SeniSvnebis miReba, xSi-rad arakoreqtuli-caa; iSviaTad iTva-lisiwnebs	5.uWirs SeniSvnebis miReba, zogjer arakoreqtu-licaa 6. uWirs SeniSvnebis miReba, zogjer arakoreqtlicaa; zog SemTxvevaSi iTvalisiwnebs	7.SeniSvnebsa da rekomendaciebs iTvaliswinebs 8. SeniSvnebsa da rekomendaciebs კარგად iTvaliswinebs	9.SeniSvnebsa da rekomendaci-ebs ყოველთვის iTvaliswinebs 10. SeniSvnebsa da rekomen- daciebs iTvaliswinebs, iyenebs sakutar saqmianobaSi
ენობრივი და სინაარსობ-რივი გამართულობა	1.ენობრივი და შინაარსობრივი გამართულობა არ ახასიათებს 2. vinaidan ar aqvs davaleba Sesrulebuli, Sesabamisad, enobriv da Sinaarsobriv gamarTulobaze ar vsaubrobt	3.Sesrulebuli davalebebi enobrivad გამართავია 4. Sesrulebuli davalebebi enobrivad da Sinaasobrivad gaumarTavia	5.uWirs 6. uWirs, Tumca aris mcdeloba	7.Sesrulebuli samuSaoebi Sinaarsobrivad da enobrivadac ZiriTadad gamarTulia, magram zogjer davalebebSi gvxdeba enobriv da Sinaarsobriv Secdomebi 8. Sesrulebuli samuSaoebi Sinaarsobrivad da enobrivadac ZiriTadad gamarTulia	9.Sesrulebuli samuSaoebi Sinaarsobrivad გამართულია 10. Sesrulebuli samuSaoebi Sinaarsobrivad da enobrivadac gamarTulia

**II. saklaso davalebebi
(ruka, cxrili, grafiki, diagrama)**

Sedegebi	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
rukis kiTxva	1.wakiTxuli informacia azrisgareᲗe 2. wakiTxuli informacia erTi elementisagan Sedgeba	3.wakiTxuli informacia ori/ 4. wakiTxuli informacia sami elementisagan Sedgeba	5.esaWiroeba miTiTebebi, rogor moipovos informacia 6. esaWiroeba miTiTebebi, rogor moipovos informacia/mopovebuli informacia arasrulia da uzusto	D7.damoukideblad da moipovebs informacias,magram mopovebuli informacia arasrulia 8. Ddamoukideblad da moipovebs informacias	9.Ddamouki9deblad moipovebs informacias 10. Ddamoukideblad da srulad moipovebs informacias
Geografi-uli saSualebebis gamoyeneba	1.ver axerxebes adekvaturi monacemebis Segrovebas 2. ver axerxebes adekvaturi monacemebis Segrovebas naxevrad	3.uWirs adekvaturi monacemebis Segroveba/misi informacia arasandoa 4. uWirs adekvaturi monacemebis Segroveba	E5.ereva saSualebebis Tematuri daniSnuleba; srulad ver moipovebs 6. Eereva saSualebebis Tematuri daniSnuleba; srulad ver moipovebs da amuSavebs informacias	A7.asxvavebs sxvadasxva tipis saSualebebs Tematikis mixedviT, mopovebuli informacia arasrulia 8. Aasxvavebs sxvadasxva tipis saSualebebs Tematikis mixedviT	A9.asxvavebs sxvadasxva tipis saSualebebs Tematikis mixedviT 10. ასხვავებს სახვადასხვა ტიპის საშუალებებს თემატიკის მიხედვით,შეუძლია მათგან საჭირო ინფორმაციის მოპოვება
sakiTxTan dakavSirebul i msjeloba, analizi, sakuTri azris dasabuTeba	1.Aar aris CarTuli sasw. procesSi, Sesabamisad ver msjelobs, sakuTar azrs ver asabuTebS. 2. Aar aris CarTuli sasw. procesSi	3.cdilobs CaerTos saswavlo procesSi,magram uWirs msjeloba da dasabuTeba 4. cdilobs CaerTos saswavlo procesSi	M6.msjelobs, aanalizebs, Tumca uWirs dasabuTeba 7. Mmsjelobs, aanalizebs	M7.msjelobs, aanalizebs, dasabuTeba arasrulyofilia 8. Mmsjelobs, aanalizebs	A9.aqvs argumentirebulad 10. Aaqvs argumentirebulad, dasabuTebulad msjelobis unari

**III.Semajamebeli davalebebi
(diskusia, testi, proeqti, sxva)**

Sedegebi	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10
onforma-ciis gaxseneba-ze orienti-rebuli davalebe-bi (daxuru-li kiTxvebi)	1.saeTod ar icis masala 2. Sesabamisad ver pasuxobs umartives kiTxvebzec ki	3.cudaq icis masala 4. pasuxobs erT martiv kiTxvaze	5.icis, magaram aramyarad 6. uWirs dasabuTeba	7.icis masala 8. icis masala, dasabuTeba saWiroebs srulyofas	9.srulyofilad flobs informacias 10. srulyofilad flobs informacias da adasturebs
codnis siRmeze orienti-rebuli davalebe-bi (Ria kiTxvebi)	1.saeTod ver pasuxobs 2. ნახევრად პასუხობს	3.Ppasuxobs maswavleblis daxmarebiT ერთ კითხვაზე 4. Ppasuxobs maswavleblis daxmarebiT ramodenime Ria SekiTxvaze	5.cdilobs, magaram uWirs pasuxi 6. cdilobs, magaram uWirs sakuTari mosazrebebis dasabuTeba	7.Y pasuxobs naswavli masalidan gamomdinare 8. Y pasuxobs naswavli masalidan gamomdinare,ar aqvs Camoyalibebuli sakuTari azri	9. srulyofilad flobs informacias 10. Yyvela sakiTxze aqvs sakuTari azri, asabuTeb mas rogorc werilobiT, ise _ zepirad
weriT samuSaoe-bSi codnisa da unar-Cvevebis gamomJRavnebis unari	1.uWirs damoukideblad weriT davalebebis Sesruleba 2. Asr asrulebs damoukideblad weriT davalebebls	3. weriT davalebebs asrulebs SecdomebiT 4. weriT davalebebs asrulebs naxebrad SecdomebiT	5. cdilobs naxebrad gamoamJRavnos Tavisicodna 6. cdilobs maqsimalurad gamoamJRavnos Tavisicodna	7. amJRavnebs sakiTxis codnas 8. amJRavnebs sakiTxis codnas,saWiroebs srulyofas	9. amJRavnebs sakiTxis კარგcodnas 10. amJRavnebs sakiTxis Rma codnas

პრეზენტაციის შეფასების რუბრიკა

ამ შემთხვევაში მოსწავლეებს თითოეულ კრიტერიუმში ენიჭებათ ნული ან ერთი ქულა და საბოლოო ქულის გამოსაყვანად ითვლება მათი ჯამი. მაქსიმალური ჯამი არის ათი ქულა.

	მოსწავლის სახელი, გვარი								
საინტერესო შესავალი (პრობლემის	1								

იდენტიფიცირება)										
კვლევების/ნაშრომის წარმოჩენის უნარი	1									
შემოქმედებითი უნარი	1									
პრობლემის გადაჭრის გზების შეთავაზება	0									
თემის გასაგებად წარმოდგენა (ლოგიკური ჯაჭვი)	0									
საუბარი (გამართულობა, ტემბრი)	1									
თვალსაჩინოებების გამოყენება	0									
აუდიტორიასთან კონტაქტი	1									
ინფორმაციის ფლობის უნარი (ადეკვატური კითხვა-პასუხი)	1									
დროის ლიმიტის დაცვა	0									
ჯამი	6									

პროექტის შეფასების განზოგადებული რუბრიკა

მაქსიმალური ჯამური ქულის გაყოფით სამზე მოხდება მოგროვილი ქულების ათქულიან შეფასებაზე გადაყვანა

	ელემენტარული 1 ქულა	მისაღები 2 ქულა	ოსტატური 3 ქულა
1.მიზანი	არ არის კარგად გამოკვეთილი, ბუნდოვანია	ხდება ერთ მიზანზე ფოკუსირება	კარგად გამოკვეთილი მიზნები, მარტივად აღსაქმელი
2.ორგანიზება	სუსტად ორგანიზებული, არ არის იდეებს შორის ლოგიკური ჯაჭვი, რაც	გააზრებულია თანმიმდევრულობა, ორგანიზების ნიშნებით, ზოგი გადასვლა	კარგად ორგანიზებული ფორმატი, ლოგიკური გადასვლა ერთი იდეიდან

	აბნევს მკითხველს/მსმენელს	იდევს შორის არის მარტივი, ზოგი გაუგებარი	მეორეზე, ორგანიზება ზრდის პროექტის ეფექტურობას
3.შინაარსის კორექტულობა	ხშირად გვხვდება შეუსაბამო, მცდარი ინფორმაცია,	ძირითადად კორექტულია, ზოგიერთი შეუსაბამო ან მცდარი ინფორმაციით	მთლიანად კორექტული, ფაქტები ზუსტი და მკაფიო
4.ენობრივი გამართულობა	ენობრივად გაუმართავი, ხშირი შეცდომებით	ენობრივად გამართული, მცირე შეცდომებით	ენობრივად გამართულია, დაცულია პუნქტუაციის ნიშნები
5.კვლევა	კვლევა არაეფექტურადაა დაგეგმილი, გამოყენებული წყაროები არ არის სანდო, ანალიზი ზედაპირულია	კვლევა დაგეგმილია, მაგრამ ჯგუფის პოტენციალი მთლიანად არ არის გამოყენებული, შეზღუდული რაოდენობის წყაროებია გამოყენებული, ანალიზი მისაღებია	კვლევა არის დაგეგმილი, გამოყენებულია არაერთი წყარო და ანალიზი სიღრმისეულია
6.თვალსაჩინოებები	თვალსაჩინოებები ხშირად შინაარსთან შეუსაბამოა, ან არ არის ჯგუფის მიერ შექმნილი	თვალსაჩინოებების კავშირი შინაარსთან ნატელია, მაგრამ ერთფეროვანია,	მრავალფეროვანი, შინაარსის შესატყვისი, აკურატულად შესრულებული
7.შემოქმედებითობა	მცირე შემოქმედებითი ენერგიის დანახარჯი ჯგუფის მხრიდან	ზოგჯერ ჩანს ჯგუფის ორიგინალური აზრები, რაც ეხმარება პროექტის უკეთ წარმოჩენაში	ჩანს ჯგუფის ორიგინალობა, სიახლე და თავისებური ხედვა, რაც პროექტს საინტერესოს ხდის
8.კავშირები საგნებთან	არ ჩანს ჯგუფის კომპეტენცია საგნებში, გვხვდება ფაქტების უზუსტო ინტერპრეტირება	მოსაზრებები დაკავშირებულია ერთი ან ორი საგნიდან მიღებულ ცოდნასთან	ხდება მთავარი მოსაზრებების დაკავშირება სხვადასხვა საგნიდან მიღებულ ცოდნასთან, რაც მიუთითებს ჯგუფის მრავალი მიმართულებით კომპეტენტურობაზე
9.დასკვნები	არ არის ჩამოყალიბებული დასკვნები	დასკვნები ჩამოყალიბებულია კვლევის ადეკვატურად, მაგრამ არ არის მკაფიო	დასკვნებში არის სიახლე (ორიგინალობა), ლოგიკური კავშირი იგრძნობა კვლევასთან, ისინი მკაფიოდაა ჩამოყალიბებულია
10.პრეზენტაცია	ეფექტურად არ არის წარმოჩენილი პროექტის არსი, უჭირს აზრის ჩამოყალიბება და პასუხების გაცემა, არ არის მიზნობრივად გამოყენებული თვალსაჩინოებები	ბუნდოვნად აყალიბებს პროექტის არსს, იყენებს თვალსაჩინოებებს, პასუხობს შეკითხვების უმეტესობას	ნათლად ჩამოყალიბებული პროექტის არსი, მკაფიო მეტყველება, აუდიტორიაზე გათვლილი, ძირითადი იდეებია გაშლილი, იყენებს თვალსაჩინოებებს და პასუხობს ყველა კითხვას

რეფერატის შეფასების რუბრიკა

ამ შემთხვევაში მე-3 და მე-5 კრიტერიუმები ფასდება 0-2 ქულით, ხოლო ყველა დანარჩენი 0 ან 1 ქულით. მაქსიმალური ჯამი არის ათი ქულა.

	მოსწავლის სახელი, გვარი				
	1.				
1.მიზანი/თეზისი – კვლევის შედეგად გამოთქმული ძირითადი იდეა	1				
2.რეფერატის ორგანიზება	1				
3.შინაარსის კორექტულობა, ფაქტობრივი საიმედოობა	2				
4.ენობრივი გამართულობა	0				
5.კვლევა	2				
6.ილუსტრაციები/ თვალსაჩინოებები ¹	1				
7.შეთავაზებული მოსაზრების არგუმენტებითა და მაგალითებით გამყარება	1				
8.დასკვნები	1				
ჯამი	9				

დისკუსიის შეფასების რუბრიკა

	III დონე (8-10 ქულა)	II დონე (5-7 ქულა)	I დონე (1-4 ქულა)
--	----------------------	--------------------	-------------------

მოსმენა	ყოველთვის უსმენს და თვალყურს ადევნებს ორატორს	ხშირად უსმენს და უყურებს ორატორს	იშვიათად უსმენს და უყურებს ორატორს
საუბარი	მკაფიოდ მეტყველებს და უყურებს მსმენელებს	ძირითადად მეტყველება გასაგებია და უყურებს მსმენელებს	მეტყველება არამკაფიოა, მსმენელებს უჭირთ გაგება
არავერბალური კომუნიკაცია	შეუძლია ეფექტურად აღიქვას და გამოიყენოს არავერბალური კომუნიკაციის ფორმები (თვალით, ჟესტებით, გამომეტყველებით, ხმით)	ხშირად შეუძლია დაამყაროს არავერბალური კონტაქტი	იშვიათად იყენებს არავერბალურ კომუნიკაციის ფორმებს
მონაწილეობა	უჩვენებს ინტერესს დისკუსიის თემისადმი საჭირო კომენტარებითა და აზრების გამოთქმით	ძირითადად გამოხატავს ინტერესს. კომენტარები და აზრები ყოველთვის არაა თემის შესატყვისი	მცირე ინტერესი აქვს. არ გამოხატავს ან ვერ უკავშირებს თავის მოსაზრებებს სადისკუსიო თემას
კოოპერაცია	თანამშრომლობს თანაკლასელებთან, აცლის სხვებს აზრის გამოთქმას და იცავს დისკუსიის წესებს	ძირითადად თანამშრომლობს თანაკლასელებთან, ზოგჯერ ერთვება სხვის საუბარში, ძირითადად იცავს დისკუსიის წესებს	იშვიათად თანამშრომლობს და იცავს დისკუსიის წესებს
მოსაზრების არგუმენტირება	მოსაზრება ორიგინალურია და გამყარებულია ფაქტებით, ცნებებით. არის ლოგიკური კავშირი საკითხთან	მოსაზრების გასამყარებლად გამოყენებულია სადავო ფაქტები და ცნებები	მოსაზრება მოკლებულია ლოგიკურ კავშირს საკითხთან და არ არის გამყარებული ფაქტებით

კონკრეტულ მოსწავლეს თითოეული კრიტერიუმის გასწვრივ ენიჭება შესაბამისი ქულა, ჯამდება ყველა კრიტერიუმში მიღებული ქულები და იყოფა ექვსზე (გამოითვლება მათი საშუალო არითმეტიკული).

მოსწავლის შეფასება უცხოურ(ინგლისურ) ენაში

საშინაო და ტესტური დავალების შეფასების რუბრიკა

ფასდება აქტივობები	არადამაკმაყ.	დამაკმაყ.	კარგი	სანიმუშო
დავალების სწორად გააზრება	არ აქვს გააზრებული დავალება	ნაწილობრივ აქვს გააზრებული დავალება	კარგად აქვს გააზრებული დავალება	კარგად აქვს გააზრებული დავალება, მომზადებული მასალა მრავალფეროვანია
შესრულების სისტემატურობა	არ ასრულებს დავალებას სისტემატურად	დავალებას ზოგჯერ ასრულებს	დავალებას სისტემატურად ასრულებს, თუმცა ხარვეზებით	დავალებას ასრულებს სისტემატურად და ამდიდრებს დამატებითი ინფორმაციით
საკუთარი აზრის გადმოცემის უნარი	ვერ ახერხებს საკუთარი აზრის გადმოცემას	მეტ-ნაკლებად ახერხებს საკუთარი აზრის გადმოცემას	გასაგებად ახერხებს საკუთარი აზრის გადმოცემას	დამაჯერებლად ახერხებს საკუთარი აზრის გადმოცემას
წერის კულტურა	წერს გაურკვევლად	წერს გარკვევით, თუმცა ხარვეზებით	წერს გასაგებად და უშეცდომოდ	წერს შესანიშნავად და უშეცდომოდ

პრეზენტაციის შეფასების რუბრიკა

ფასდება აქტივობები	დაბალი	საშუალო	მაღალი
თემის გასაგებად წარმოდგენა	ვერ წარმოადგენს თემას გასაგებად	წარმოადგენს თემას გასაგებად, მაგრამ არაარგუმენტირებულად	წარმოადგენს თემას გასაგებად, ამყარებსარგუმენტებით
ინფორმაციის ფლობის უნარი	ვერ ფლობს საჭირო ინფორმაციას, არ შეუძლია დასაბუთებული მსჯელობა	ფლობს საჭირო ინფორმაციას, მაგრამ არ შეუძლია დასაბუთებული მსჯელობა	ფლობს საჭირო ინფორმაციას, ამყარებს არგუმენტებით და დამაჯერებლად ასაბუთებს
თვალსაჩინოების გამოყენება	არ იყენებს თვალსაჩინოებას	იყენებს თვალსაჩინოებას, თუმცა თემას ნაწილობრივ პასუხობს	იყენებს თემატიკის შესაბამის თვალსაჩინოებას
დროის ლიმიტი	ვერ იცავს დროის ლიმიტს	იცავს ნაწილობრივ დროის ლიმიტს	ზუსტად იცავს დროის ლიმიტს

საგაკვეთილო მასალის ცოდნის შეფასების რუბრიკა

ფასდება აქტივობები	არადამაკმაყ.	დამაკმაყ.	კარგი	სანიმუშო
ფაქტობრივი მასალის ცოდნა	არაადეკვატურად იყენებს ცნებებს, არაორგანიზებულად	ადეკვატურად იყენებს ზოგიერთ ცნებას, არასრულყოფილად წარმოადგენს საკითხს	ადეკვატურად იყენებს ცნებებს, ორგანიზებულად წარმოადგენს საკითხს	ყოველთვის ადეკვატურად იყენებს ცნებებს, სრულყოფილად წარმოადგენს საკითხს, ავლენს ღრმა ანალიზის უნარს

	წარმოადგენს საკითხს			
თეორიული ცოდნის პრაქტიკასთან კავშირი	არაადეკვატურად იყენებს თეორიულ ცოდნას პრაქტიკასთან მიმართებაში	ნაწილობრივ იყენებს თეორიულ ცოდნას პრაქტიკასთან მიმართებაში	ადეკვატურად იყენებს თეორიულ ცოდნას პრაქტიკასთან მიმართებაში	ადეკვატურად იყენებს თეორიულ ცოდნას პრაქტიკასთან მიმართებაში, ავლენს ტრანსფერის უნარს

I.საშინაო დავალება (V-VI კლასებში გამოიყენება განმავითარებელი შეფასება)

II.საკლასო დავალება (V კლასში I სემესტრში გამოიყენება განმავითარებელი შეფასება)

III.შემაჯამებელი დავალებები

I. საშინაო დავალება

შედეგები	1-2 ქ (დაბალი დონე)	3-4 ქ (საშუალოზე დაბალი დონე)	5-6 ქ (საშუალო დონე)	7-8 ქ (საშუალოზე მაღალი დონე)	9-10 ქ (მაღალი დონე)
შესრულებული დავალების ხარისხი	1.არ ასრულებს დავალებას. 2.იშვიათად ასრულებს დავალებას	3.ვერ ასრულებს 4.ცდილობს,მაგრამ არ გამოსდის	5.ასრულებს ხარვეზებით 6. იშვიათად ასრულებს უშეცდომოდ	7.ასრულებს მცირე ხარვეზებით. 8.ხშირად სწორად ასრულებს.	9.ასრულებს მინიმალური შეცდომებით. 10.თავისუფლად ახერხებს დავალების შესრულებას
დავალებათა შესრულების სისტემატურობა	1.არ ასრულებს დავალებას. 2.ხალიან იშვიათად ასრულებს.	3.ხანდახან ასრულებს. 4.ცდილობს, მაგრამ უშვებს ბევრ შეცდომას.	5.პერიოდულად ასრულებს. 6.ასრულებს, მაგრამ არასწორად.	7.სისტემატურად ასრულებს დავალებას,ზოგჯერ უშვებს შეცდომებს. 8.ასრულებს მცირე შეცდომებით.	9.ხანდახან ასრულებს ხარვეზებით. 10.ყოველთვის ასრულებს დავალებებს და თანაც უშეცდომოდ.

II.საკლასო დავალება

შედეგები	1-2 ქ (დაბალი დონე)	3-4 ქ (საშუალოზე დაბალი დონე)	5-6 ქ (საშუალო დონე)	7-8 ქ (საშუალოზე მაღალი დონე)	9-10 ქ (მაღალი დონე)
----------	------------------------	----------------------------------	-------------------------	----------------------------------	-------------------------

უცნობი სიტყვების ამოცნობა კონტექსტის მიხედვით	1.საერთოდ ვერ ამოიცნო 2.უჭირს ამოცნობა	3.ცდილობს, მაგრამ უჭირს ამოცნობა. 4.ზოგჯერ შეუძლია ამოცნობა.	5.იშვიათად შეუძლია ამოცნობა. 6.ამოიცნობს, მაგრამ ხარვეზებით.	7.ხანდახან ამოიცნობს. 8.ამოიცნობს მცირე ხარვეზებით.	9.იშვიათად ვერ ამოიცნობს. 10.ამოიცნობს უცნობ სიტყვებს ხარვეზების გარეშე.
სხვადასხვა ტიპის ტექსტის შედგენა	1.საერთოდ ვერ ახერხებს 2.იწყებს, მაგრამ ვერ ახერხებს	3.ზოგჯერ ახერხებს და ისიც ბევრი შეცდომით. 4.ცდილობს, მაგრამ უშედეგოდ.	5.ცდილობს 6.ცდილობს, მაგრამ შეცდომებით ადგენს.	7.ახერხებს შეცდომებით. 8.ახერხებს მცირე ხარვეზებით.	9.ახერხებს მცირე შეცდომებით. 10.თავისუფლად ახერხებს.
წინადადების დასრულება, კითხვებზე პასუხის გაცემა.	1.საერთოდ ვერ ახერხებს 2.იწყებს, მაგრამ ვერ ახერხებს	3.ზოგჯერ ახერხებს ,ისიც შეცდომებით. 4.ზოგჯერ ახერხებს ხარვეზებით.	5.ცდილობს, მაგრამ არ გამოსდის. 6.ცდილობს და ხანდახან ახერხებს.	7.ზოგჯერ ახერხებს მცირე შეცდომით. 9.ახერხებს მცირე ხარვეზებით.	9.კარგად ახერხებს 10.თავისუფლად ახერხებს.
გრამატიკულ კონსტრუქციებისა და ფორმების ამოცნობა.	1.საერთოდ ვერ ახერხებს 2.იწყებს, მაგრამ ვერ ახერხებს	3.იშვიათად ახერხებს. 4.ზოგჯერ ახერხებს,ისიც ხარვეზებით.	5.ცდილობს, მაგრამ არ გამოსდის. 6.ცდილობს და ხანდახან ახერხებს.	7.ახერხებს, მაგრამ შეცდომებით. 8.ახერხებს მცირე ხარვეზებით.	9.კარგად ახერხებს 10.თავისუფლად ახერხებს.
ტექსტზე მუშაობა ლექსიკონის დახმარებით	1.არ სურს მუშაობა 2.ვერ მუშაობს	3.იშვიათად ახერხებს. 4.ზოგჯერ ახერხებს,ისიც ხარვეზებით.	5.ცდილობს, მაგრამ არ გამოსდის. 6.ცდილობს და ხანდახან ახერხებს.	7.ახერხებს, მაგრამ შეცდომებით. 8.ახერხებს მცირე ხარვეზებით.	9.კარგად ახერხებს 10.თავისუფლად ახერხებს.

III შემაჯამებელი დავალებები

შედეგები	1-2 ქ	3-4 ქ	5-6 ქ	7-8 ქ	9-10 ქ
----------	-------	-------	-------	-------	--------

ტესტირება (წერიტი დავალებები, მოსმენა, ტექსტის გააზრება, მეტყველების უნარჩვევები)	1. ვერ ასრულებს შემაჯამებულ დავალებებს. 2. აუთვისებული დარჩა განვლილი მასალის უმეტესწილი.	3. განვლილი მასალის ნაწილი ათვისებულია. 4. იცის მინიმალური დონეზე.	5. განვლილი მასალა ათვისებულია მინიმალური დონეზე. 6. განვლილი მასალა საშუალო დონეზეა ათვისებული.	7. განვლილი მასალა ათვისებულია საშუალო დონეზე. 8. განვლილი მასალის ნაწილი საშუალო დონეზე.	9. განვლილი მასალის უმეტესობა ათვისებულია, მაგრამ მცირე ხარვეზებით. 10. მაღალ დონეზე ფლობს მასალას.
---	--	---	---	--	--

მოსწავლის შეფასება მუსიკაში

შეფასების ორი ძირითადი ტიპი

შეფასების მიზნიდან გამომდინარე, მნიშვნელოვანია, რომ მოსწავლეთა შემოწმება დაუკავშირდეს არამხოლოდ სწავლების შედეგს, არამედ სწავლის პროცესსაც. ამის უზრუნველსაყოფად სკოლაში გამოიყენება ორი ტიპის შეფასება: **განმსაზღვრელი და განმავითარებელი.**

მუსიკაში თითოეული სემესტრის მანძილზე მოსწავლეები ფასდებიან სამი კომპონენტის მიხედვით:

1. საშინაო დავალება
2. საკლასო დავალება
3. შემაჯამებელი დავალება

სამივე კომპონენტს ერთნაირი წონა აქვს.

საშინაო და საკლასო დავალებათა კომპონენტები

ფასდება შემდეგი ცოდნა და უნარები:

- მუსიკალური ხელოვნების ნასწავლი ნიმუშების ცოდნა;
- მუსიკის ისტორიისა და თეორიის ზოგადი საკითხების ცოდნა;
- მუსიკალური დამწერლობის ცოდნა;
- მუსიკალური ტერმინოლოგიის ცოდნა;
- მუსიკალურ-კომპიუტერული პროგრამების ცოდნა.
- შემოქმედებითობა;
- იმპროვიზაციულობა;
- მუსიკის მოსმენის ჩვევა;
- მუსიკალური სმენა;

- მუსიკალური მეხსიერება;
- რიტმის გრძნობა;
- წარდგენის (პრეზენტაციის) უნარი;
- სოციალური უნარები;
- საკუთარი აზრის დასაბუთების უნარი;
- ტოლერანტობა.

ცოდნა და უნარ-ჩვევები ფასდება შემდეგი აქტივობებით: საშინაო დავალებები

- მასალის მოძიება;
- რეფერატის მომზადება;
- რეცენზიის დაწერა;
- ტექსტის (ლიტერატურული და სანოტო) დასწავლა;
- დავალების შესრულება მუსიკალურ-კომპიუტერული პროგრამის გამოყენებით და ა. შ.

საკლასო დავალებები

- შემოქმედებით საქმიანობაში მონაწილეობა: სიმღერა, იმპროვიზაცია, მუსიკალურ-დრამატულ კომპოზიციები, მუსიკალურ-კომპიუტერული პროგრამების შექმნა;
- კონცერტის, წარმოდგენის რეპეტიციებში მონაწილეობა;
- პროექტის მომზადება;
- მუსიკის მოსმენა და ამასთან დაკავშირებული დავალებების შესრულება;
- საკუთარი და სხვისი შესრულების / შემოქმედების განხილვაში მონაწილეობა;
- მუსიკალური ნაწარმოების კონტექსტის განხილვა;
- სხვადასხვა აქტივობის დაგეგმვა და მომზადება;
- საკუთარი ნაშრომის, შემოქმედებითი საქმიანობის წარდგენა;
- სხვადასხვა დავალების შესრულებისას მუსიკალური დამწერლობის გამოყენება და ა. შ.

შემაჯამებელი დავალებების კომპონენტი

შემაჯამებელი დავალების კომპონენტი უკავშირდება სწავლა-სწავლების შედეგს. ამ კომპონენტში უნდა შემოწმდეს ერთი სასწავლო მონაკვეთის (თემა, თავი, პარაგრაფი, საკითხი) შესწავლა-დამუშავების შედეგად მიღწეული შედეგები. კონკრეტული სასწავლო ერთეულის დასრულებისას მოსწავლემ უნდა შეძლოს მუსიკის სტანდარტით განსაზღვრული ცოდნისა და უნარების წარმოჩენა. შესაბამისად, შემაჯამებელი დავალებები უნდა ამოწმდეს მუსიკის **სტანდარტებით განსაზღვრულ შედეგებს**.

შემაჯამებელ დავალებათა ტიპები:

სტანდარტის მოთხოვნათა დასაფარად, რეკომენდებულია შემაჯამებელ დავალებათა მრავალფეროვანი ფორმების გამოყენება. მუსიკის შემაჯამებელ დავალებათა ტიპები შეიძლება იყოს:

- კონცერტი/ წარმოდგენა;
- ვიქტორინა;
- მოხსენება-რეფერატი;
- ლექცია-კონცერტი;
- პრეზენტაცია;
- ტესტირება;
- გამოცდა;
- პროექტი.

მოსწავლის მიერ შესრულებული პროექტის სავარაუდო თემები:

თემატური წარმოდგენის/კონცერტის გამართვა; ტელეგადაცემის, რადიოგადაცემის, სპექტაკლის მომზადება; გაზეთის, ჟურნალის, სანოტო ალბომის მომზადება; კლიპის გადაღება სიმღერის, მუსიკალური ნაწარმოების ან სხვა თემაზე; სკოლაში ცნობილი კომპოზიტორის, მომღერლის, რეჟისორის მიწვევა, შეხვედრის ორგანიზება და წარმართვა და ა. შ.

მოთხოვნები, რომლებსაც უნდა აკმაყოფილებდეს შემაჯამებელი დავალებები

- დავალების თითოეულ ტიპს უნდა ახლდეს თავისი შეფასების ზოგადი რუბრიკა;
- ზოგადი რუბრიკა უნდა დაზუსტდეს კონკრეტული დავალების პირობისა და განვლილი მასალის გათვალისწინებით;
- 10 ქულა უნდა გადანაწილდეს რუბრიკაში შემავალ კრიტერიუმებზე;
- მითითებული უნდა იყოს სტანდარტის ის შედეგები, რომელთა შემოწმებასაც ემსახურება შემაჯამებელი დავალება

კრიტერიუმები

1. მასალის ფლობა;
2. კომუნიკაცია;
3. საორგანიზაციო საკითხები;
4. შემოქმედებითობა.

1. მასალის ფლობა (ცოდნა და უნარები) 0-3

- მოთხოვნის ადეკვატური მუსიკალური ნაწარმოების შერჩევა;
- ძირითადი თემატური მასალის (მთავარი და დამხმარე თემები) ამსახველი მუსიკალური ფრაგმენტების შერჩევა;
- მრავალფეროვანი ინფორმაციის წარდგენისას ნაწარმოებთან დაკავშირებული სხვადასხვა საკითხის წარმოდგენა;
- კითხვებზე ამომწურავი პასუხის გაცემა.

2. კომუნიკაცია 0-3

- მუსიკალური ნაწარმოების მიმართ საკუთარი დამოკიდებულების წარმოჩენა;
- მასალის აუდიტორიისთვის მისაწვდომი სახით წარდგენა და დაინტერესება;
- ინფორმაციის ნათლად, გასაგებად გადმოცემა;
- კითხვებზე პასუხის გაცემისას დაზუსტება.

3. საორგანიზაციო საკითხები 0-1

- ტექნიკური საკითხების მოგვარება.

4. შემოქმედებითობა 0-3

- ნაწარმოებთან დაკავშირებული ინფორმაციიდან გადარჩევა და თანაკლასელებისთვის გაცნობა;
- გამოსვლისას მასალის (აუდიო, ვიზუალური, ვერბალური) მონაცვლეობის დაგეგმვა;

ნაწარმოების მიმართ საკუთარი დამოკიდებულების გამოხატვა.

I. saSinao davaleba

Sedegebi	1 – 2 q.	3 – 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q
Sesrulebuli davalebis xarixi	1 - არ ასრულებს საშინაო დავალებას. 2 - ზოგჯერ ასრულებს საშინაო დავალებას	3 - ავიწყდება ხშირ შემთხვევაში საშინაო დავალების შესრულება. 4 - ზოგჯერ ავიწყდება საშინაო დავალების შესრულება	5 - მეტ-ნაკლებად ასრულებს საშინაო დავალებას. 6 - ვერ იყენებს ზუსტ ინფორმაციას	7 - არასრულყოფილად ასრულებს საშინაო დავალებას. 8 - ცდილობს საკუთარი აზრის გამოხატვას გაკვეთილის შესრულებაში	9 - სისტემატიურად ასრულებს საშინაო დავალებას. 10 - საშინაო დავალების შესრულებისას წარადგენს დამატებით ინფორმაციას
davalebaTa Sesrulebis sistematuroba	1 - ვერ საუბრობს სალიტერატურო ენაზე, არ იყენებს მუსიკალურ ტერმინებს, არ აქვს პრეზენტაციის უნარი. 2 - ზოგჯერ იყენებს	3 - პრეზენტაციის დროს არ იყენებს მუსიკალურ ტერმინოლოგიას. უჭირს კომუნიკაცია. 4 - ნაკლებად საუბრობს სალიტერატურულ	5 - ცდილობს პრეზენტაციის გაკეთებას. 6 - ცდილობს მაგრამ ნაკლებად იყენებს მუსიკალურ ტერმინოლოგიას	7 - სრულყოფილად არ აქვს წარმოდგენილი პრეზენტაცია. 8 - წარმოდგენილ პრეზენტაციაში არასაინტერესოდ შერჩეული	9 - სრულყოფილად საუბრობს გამართული სალიტერატურო ენით, იყენებს მუსიკალურ ტერმინებს, საინტერესოდ შერჩეული თემა. 10 - აქვს კომუნიკაციის უნარი, საინტერესო თემის შერჩევა,

	მუსიკალურ ტერმინებს, ნაკლებად აქვს განვითარებული პრეზენტაციის შესრულების უნარი	ენაზე		პრეზენტაციის თემა	წარადგენს აუდიო ან ვიდეო მასალას.
--	--	-------	--	-------------------	--------------------------------------

II. saklaso davalebebi

Sedegebi	1 – 2 q.	3 – 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q.
ჟანრობრივად ანასხვავებს მუსიკალურ ნაწარმოებებს	1 - არ იცის მუსიკალური ჟანრები 2 - ნაკლებად ანსხვავებს ჟანრობრივად მუსიკალურ ნაწარმოებებს	3 - უჭირს განასხვავოს სხვადასხვა მუსიკალური ჟანრი 4 - ნაკლებად განასხვავებს სხვადასხვა მუსიკალურ ჟანრს	5 - ნაკლებად არჩევს მუსიკალურ ჟანრებს. 6 - მეტად არჩევს მუსიკალურ ჟანრებს	7 - ნაწილობრივ ანსხვავებს სხვადასხვა ჟანრის მუსიკალურ ნაწარმოებებს. 8 - ანასხვავებს სხვადასხვა ჟანრის მუსიკალურ ნაწარმოებებს	9 - ზედმიწევნით კარგად ანსხვავებს სხვადასხვა ჟანრის მუსიკალურ ნაწარმოებებს. 10 - უძლიერესად ანსხვავებს სხვადასხვა ჟანრის მუსიკალურ ნაწარმოებებს
ფლობს სანოტო სისტემას.(ნოტები, გრძლიობები)	1 - არ იცის ნოტები 2- ასახელებს რამოდენიმე ნოტას	3 - უჭირს ნოტების განლაგება სანოტო სისტემაზე 4 - ნაკლებად ასრულებს სანოტო სისტემაზე ნოტების განლაგებას	5 - ნაკლებად ანსხვავებს გრძლიობებს და ერევა ნოტები ერთმანეთში 6 - მეტად ანსხვავებს გრძლიობებს და ნაკლებად ერევა ნოტები ერთმანეთში	7 - ნაწილობრივ ანსხვავებს გრძლიობებს და იცის ნოტები. 8 - კარგად ანსხვავებს გრძლიობებს და იცის ნოტები	9 - სრულად ფლობს როგორც სანოტო სისტემას ასევე გრძლიობებს. 10 - საერთოდ არ ეშლება სანოტო სისტემის ფლობა, გრძლიობების დასახელება
მღერის სხვებთან ერთად და	1 - ვერ მღერის სხვებთან ერთად და	3 - უჭირს სიმღერა, მონაწილეობს	5 - ნაკლებად მონაწილეობს	7 - ვერ მღერის	9 - მღერის სხვებთან ერთად და

დამოუკიდებლად. მონაწილეობს სხვადასხვა ლონისძიებებში.	დამოუკიდებლად 2 - მღერის, ინტონაციურად არასწორად	სხვადასხვა ლონისძიებებში 4 - ნაკლებად უჭირს სიმღერა	ლონისძიებებში. 6 - ნაწილობრივ მღერის სხვებთან ერთად.	დამოუკიდებლად. 8 - მღერის სხვებთან ერთად, მონაწილეობს ლონისძიებებში	დამოუკიდებლად. 10 - აქტიურადაა ჩართული სხვადასხვა ლონისძიებებში.
მღერის სხვებთან ერთად და დამოუკიდებლად. მონაწილეობს სხვადასხვა ლონისძიებებში.	1 - ვერ მღერის სხვებთან ერთად და დამოუკიდებლად 2 - მღერის, ინტონაციურად არასწორად	3 - უჭირს სიმღერა, მონაწილეობს სხვადასხვა ლონისძიებებში 4 - ნაკლებად უჭირს სიმღერა	5 - ნაკლებად მონაწილეობს ლონისძიებებში. 6 - ნაწილობრივ მღერის სხვებთან ერთად.	7 - ვერ მღერის დამოუკიდებლად. 8 - მღერის სხვებთან ერთად, მონაწილეობს ლონისძიებებში	9 - მღერის სხვებთან ერთად და დამოუკიდებლად. 10 - აქტიურადაა ჩართული სხვადასხვა ლონისძიებებში.

III. Semajamebeli davalebebi

(testireba, zepiri gamocda, prezentacia, sxva)

Sedegebi	1 – 2 q.	3 – 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q.
შემოქმედებითი უნარებისა და ტექნიკის დემონსტრირება (ვიდეო, აუდიო)	1 - არ მონაწილეობს, არ აქვს ტექნიკის დემონსტრირება 2 - ვერ ახერხებს ტექნიკის დემონსტრირებას.	3 - იშვიათად მონაწილეობს, ვერ მოიძიებს ტექნიკურ მასალას. 4 - იშვიათად მონაწილეობს, მაგრამ მოიძიებს ტექნიკურ მასალას.	5 - ზოგჯერ ერთვება და ხანდახან მოიძიებს მასალას. 6 - ზოგჯერ ერთვება, მაგრამ ცდილობს ტექნიკური მასალის მოძიებას.	7 - ცდილობს ჩაერთოს შემოქმედებით პროცესში, და მასალის მოძიებაში. 8 - კარგად ახერხებს ტექნიკური მასალის მოძიებას.	9 - აქტიურია, მონაწილეობს, მოიძიებს მასალას. 10 - ძალიან აქტიურია, ყოველთვის აქვს გამზადებული ტექნიკური მასალა.
ინფორმაციის გახსენებაზე	1 - არ იცის მუსიკალური	3 - იშვიათად ასახელებს მუსიკალურ ტერმინებს,	5 - ნაკლებად ასახელებს მოსმენილი მუს.	7 - კარგად იხსენებს ინფორმაციას განმარტავს	9 - შეძენილ ინდივიდუალურ

ორიენტირებული დავალებები.	ტერმინები, მოსმენილი ნაწარმოების ავტორი, ჟანრი 2- უჭირს მუსიკალური ტერმინების დასახელება.	მოსმენილ ნაწარმოების ავტორს, ჟანრს 4 - ხარვეზებით ასახელებს მუს. ტერმინებს, ნაწარმოების ავტორს, ჟანრს	ნაწარმოების ავტორს, ჟანრის დასახელებას. 6 - ცდილობს სწორად განმარტოს მუს. ტერმინები, ნაწარმოების ავტორი, ჟანრი	ტერმინებს. 8 - იცის მუს. ჟანრები, ტერმინები, სწორად იხსენებს ინფორმაციას.	ცოდნასთან ერთად თავადაც მოიძიებს მასალას, ცდილობს გააფართოოს ცოდნის არეალი. 10 - შეძენილ ინდივიდუალურ ცოდნასთან ერთად, ყოველთვის მოიძიებს მასალას, საინტერესო ინფორმაციას, აფართოებს ცოდნის არეალს.
ცოდნის სიღრმეზე ორიენტირებული დავალებები (ღია კითხვები).	1 - ვერ პასუხობს. 2 - პასუხობს მაგრამ არასწორად.	3 - ბუნდოვანია, თავს არიდებს დასკვნების გაკეთებას, გაანალიზებას. 4 - ცდილობს დასკვნების გაკეთებას, და გაანალიზებას.	5 - მხოლოდ ნაწილობრივია გასაგები პასუხი. 6 - ცდილობს პასუხის გაცემას, ნაწილობრივ ახერხებს გაანალიზებას.	7 - გამოთქვამს საკუთარ აზრს ანალიზის დროს. 8 - კარგად პასუხობს, აანალიზებს ნაწარმოებებს.	9 - შეუძლია კავშირების დამყარება, გაანალიზება, შეფასება, დასკვნების გაკეთება. 10 - ყოველთვის სწორად პასუხობს, ყოველ თემას ამთავრებს დასკვნითი შესაძლებლობი.

კრიტერიუმი	დაბალი 1-2	საშუალოზე დაბალი 3-4	საშუალო 5-6	საშუალოზე მაღალი 7-8	მაღალი 9-10
ჟანრობრივად ანსხვავებს მუსიკალურ ნაწარმოებებს	1 - არ იცის მუსიკალური ჟანრები 2 - ნაკლებად ანსხვავებს ჟანრობრივად მუსიკალურ	3 - უჭირს განასხვავოს სხვადასხვა მუსიკალური ჟანრი 4 - ნაკლებად განასხვავებს სხვადასხვა	5 - ნაკლებად არჩევს მუსიკალურ ჟანრებს. 6 - მეტად არჩევს მუსიკალურ ჟანრებს	7 - ნაწილობრივ ანსხვავებს სხვადასხვა ჟანრის მუსიკალურ ნაწარმოებებს. 8 - ანასხვავებს სხვადასხვა ჟანრის მუსიკალურ ნაწარმოებებს	9 - ზედმიწევნით კარგად ანსხვავებს სხვადასხვა ჟანრის მუსიკალურ ნაწარმოებებს. 10 - უძლიერესად ანსხვავებს სხვადასხვა ჟანრის მუსიკალურ

	ნაწარმოებებს	მუსიკალურ ჟანრს			ნაწარმოებებს
ფლობს საწოტო სისტემას. (ნოტები, გრძლიობები)	1 - არ იცის ნოტები 2- ასახელებს რამოდენიმე ნოტას	3 - უჭირს ნოტების განლაგება საწოტო სისტემაზე 4 - ნაკლებად ასრულებს საწოტო სისტემაზე ნოტების განლაგებას	5 - ნაკლებად ანსხვავებს გრძლიობებს და ერევა ნოტები ერთმანეთში 6 - მეტად ანსხვავებს გრძლიობებს და ნაკლებად ერევა ნოტები ერთმანეთში	7 - ნაწილობრივ ანსხვავებს გრძლიობებს და იცის ნოტები. 8 - კარგად ანსხვავებს გრძლიობებს და იცის ნოტები	9 - სრულად ფლობს როგორც საწოტო სისტემას ასევე გრძლიობებს. 10 - საერთოდ არ ეშლება საწოტო სისტემის ფლობა, გრძლიობების დასახელება
მღერის სხვებთან ერთად და დამოუკიდებლად. მონაწილეობს სხვადასხვა ღონისძიებებში.	1 - ვერ მღერის სხვებთან ერთად და დამოუკიდებ- ლად 2 - მღერის, ინტონაციურად არასწორად	3 - უჭირს სიმღერა, მონაწილეობს სხვადასხვა ღონისძიებებში 4 - ნაკლებად უჭირს სიმღერა	5 - ნაკლებად მონაწილეობს ღონისძიებებში. 6 - ნაწილობრივ მღერის სხვებთან ერთად.	7 - ვერ მღერის დამოუკიდებლად. 8 - მღერის სხვებთან ერთად, მონაწილეობს ღონისძიებებში	9 - მღერის სხვებთან ერთად და დამოუკიდებლად. 10 - აქტიურადაა ჩართული სხვადასხვა ღონისძიებებში.
საშინაო დავალება	1 - არ ასრულებს საშინაო დავალებას. 2 - ზოგჯერ ასრულებს საშინაო დავალებას	3 - ავიწყდება ხშირ შემთხვევაში საშინაო დავალების შესრულება. 4 - ზოგჯერ ავიწყდება საშინაო დავალების შესრულება	5 - მეტ-ნაკლებად ასრულებს საშინაო დავალებას. 6 - ვერ იყენებს ზუსტ ინფორმაციას	7 - არასრულყოფილად ასრულებს საშინაო დავალებას. 8 - ცდილობს საკუთარი აზრის გამოხატვას გაკვეთილის შესრულებაში	9 - სისტემატიურად ასრულებს საშინაო დავალებას. 10 - საშინაო დავალების შესრულებისას წარადგენს დამატებით ინფორმაციას
პრეზენტაცია	1 - ვერ საუბრობს სალიტერატურო ენაზე, არ იყენებს მუსიკალურ ტერმინებს, არ აქვს პრეზენტაციის უნარი. 2 - ზოგჯერ იყენებს მუსიკალურ ტერმინებს,	3 - პრეზენტაციის დროს არ იყენებს მუსიკალურ ტერმინოლოგიას. უჭირს კომუნიკაცია. 4 - ნაკლებად საუბრობს სალიტერატურულ ენაზე	5 - ცდილობს პრეზენტაციის გაკეთებას. 6 - ცდილობს მაგრამ ნაკლებად იყენებს მუსიკალურ ტერმინოლოგიას	7 - სრულყოფილად არ აქვს წარმოდგენილი პრეზენტაცია. 8 - წარმოდგენილ პრეზენტაციაში არასაინტერესოდ შერჩეული პრეზენტაციის თემა	9 - სრულყოფილად საუბრობს გამართული სალიტერატურო ენით, იყენებს მუსიკალურ ტერმინებს, საინტერესოდ შერჩეული თემა. 10 - აქვს კომუნიკაციის უნარი, საინტერესო თემის შერჩევა, წარადგენს აუდიო ან

	ნაკლებად აქვს განვითარებული პრეზენტაციის შესრულების უნარი				ვიდეო მასალას.
--	---	--	--	--	----------------

შეფასება xelovnebaში

I saSinao davaleba

II საკლასო დავალები

Sedegebi	1 _ 2 q	3 _ 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q
კონკრეტული სამუშაოს შეფასება	1. ძალიან იშვიათად ასრულებს დავალებას (ყოველთვის არახარისხიანი ნამუშევარი). 2. იშვიათად ასრულებს დავალებას (არახარისხიანი ნამუშევარი)	3. ასრულებს არასაკმარისს სამუშაო მოცულობას (არახარისხიანი ნამუშევარი) 4. ასრულებს მთელ სამუშაო მოცულობას (არახარისხიანი ნამუშევარი)	5. არასაკმარისად იცის მასალა, ყოველთვის არ შეუძლია კომპოზიციურად გაანაწილოს საგნები, ფერი და ფორმა. 6. იცის მასალა, ტექნიკა (შეიძლია კომპოზიციურად გაანაწილოს საგნები, ფლობს წერებით, ფორმით და ა.შ.)	7. არ შეუძლია ყოველთვის გამოიყენოს მასალა, გამოიყენოს ტექნიკა, გამოხატოს თავისი აზრები. 8. იყენებს მასალას, ტექნიკას, გამოხატავს თავის აზრებს.	9. მოსწავლე ხელოვანია, მაგრამ ყოველთვის არ შეუძლია ეფექტურად გამოიყენოს მასალა და ტექნიკა, სეუძლია გამოხატოს თავისი აზრი. 10. მოსწავლე ხელოვანია და შეუძლია ეფექტურად გამოიყენოს მასალა, ტექნიკა და გამოხატოს თავისი აზრები.
ხელოვნების საგნის ანალიზი	1.ნამუშევრის აღწერის დროს ყოველთვის	3.არასაკმარისად აღწერს ნამუშევარს 4. შეუძლია აღწეროს	5.არასაკმარისად ანალიზირებს კომპოზიციას	7.არასაკმარისად ანალიზირებს კომპოზიციას და	9.არ შეუძლია ყოველთვის დაასაბუთოს თავისი ინტერპრეტაცია

	ექმნება პრობლემები 2. ნამუშევრის აღწერის დროს ექმნება პრობლემები	ნამუშევარი	6. ანალიზირებს კომპოზიციას	ხელოვნების შემოქმედებას 8. ანალიზირებს კომპოზიციას და ხელოვნების შემოქმედებას	10. ასაბუთებს ტავის ინტერპრეტაციას
სხვებთან თანამშრომ- ლობა	1. არ შეუძლია შექმნას კონტაქტი სხვებთან 2. ყოველთვის არ შეუძლია შექმნას კონტაქტი სხვებთან	3. ცდილობს, მაგრამ არ იცის როგორ დაადგინოს კონტაქტი სხვებთან 4. ცდილობს, მაგრამ ყოველთვის არ იცის როგორ დაადგინოს კონტაქტი სხვებთან	5. ცდილობს ითანამშრომლოს სხვებთან, მაგრამ ვერ გამოსდის 6. ცდილობს ითანამშრომლოს სხვებთან,, ხშირად გამოსდის	7. ხანდახან ურთულდება სხვებთან თანამშრომლობა 8. არ ურთულდება სხვებთან თანამშრომლობა	9. არის კომუნიკალური, მაგრამ ყოველთვის არ სცემს პატივს სხვის აზრს. 10. არის კომუნიკალური, ყოველთვის სცემს პატივს სხვის აზრს..
სხვადასხვა ღონისძიებე- ბში მონაწილეობა	1. უარს ამბობს მონაწილეობაზე 2. არასდროს არ იღებს მონაწილეობას	3. იშვიათად იღებს მონაწილეობას 4. იშვიათად იღებს მონაწილეობას, მაგრამ ცდილობს.	5. იღებს მონაწილეობას, მაგრამ არასტაბილურად 6. მონაწილეობას არასტაბილურად, მაგრამ ცდილობს	7. ყოველთვის იღებს მონაწილეობას, მაგრამ არაეფექტურად 8. ყოველთვის იღებს მონაწილეობას	9. იღებს მონაწილეობას, მაგრამ ყოველთვის არ არის აქტიური 10. იღებს მონაწილეობას და ყოველთვის არის აქტიური
ორგანიზებუ- ლება (საჭირო ნივთების არსებობა გაკვეთილზე)	1. არ მოაქვს საჭირო ნივთები 2. არ მოაქვს საჭირო ნივთები	3. იშვიათად მოაქვს საჭირო ნივთები 4. იშვიათად მოაქვს საჭირო ნივთები, მაგრამ ცდილობს	5. ხანდახან მოაქვს საჭირო ნივთები, ასრულებს დავალებას, მაგრამ ყოველთვის არ ცდილობს 6. ხანდახან მოაქვს საჭირო ნივთები, ასრულებს	7. ცდილობს და ყოველთვის მოაქვს სასწავლო რესურსები 8. სისტემატურად მოაქვს სასწავლო რესურსები	9. სისტემატურად მოაქვს სასწავლო რესურსები, მაგრამ არ იყენებს ეფექტურად ყოველთვის 10. სისტემატურად მოაქვს სასწავლო რესურსები და

			დავალებას		ეფექტურად იყენებს
--	--	--	-----------	--	-------------------

III. Sefasebis komponenti _ Semajamebeli davalebebi*

Sedegebi	1 _ 2 q.	3 _ 4 q.	5 _ 6 q.	7 _ 8 q.	9 _ 10 q.
informaciis gaxsenebaze orientirebuli davalebebi (daxuruli kiTxvebi)	1.არ იცის მასალა 2. ძალიან სუსტად იცის მასალა	3.ურთულდება პასუხი, ამარტივებს პასუხებს 4. ურთულდება პასუხი, ამარტივებს პასუხებს, მაგრამ ცდილობს	5.იცის მასალა, მაგრამ არასაკმარისად ასაბუთებს 6. იცის მასალა და ასაბუთებს	7.არასაკმარისად ფლობს მასალით 8. ფლობს მასალით	9.საკმარისად ფლობს ინფორმაციით 10. საკმარისად ფლობს ინფორმაციით და იცის როგორ გამოიყენოს.
saprezentacio unarebis Sefaseba	1.საერთოდ არ მონაწილეობს პრეზენტაციებში 2. საერთოდ არ მონაწილეობს პრეზენტაციებში, მაგრამ ხანდახან აინტერესებს	3.იშვიათად მონაწილეობს, მაგრამ არაეფექტურად 4. იშვიათად მონაწილეობს, მაგრამ ხანდახანარაეფექტურად	5.ხშირად ურთულდება მასალის დოკუმენტირების დროს. 6. ცდილობს, მაგრამ ხშირად ურთულდება მასალის დოკუმენტირების დროს.	7.ხშირად აქვს თავისი აზრი და სხვადასხვა შეკითხვები 8. ზოგ შეკითხვებზე აქვს თავისი აზრები	9.ყოველ შეკითხვაზე აქვს თავისი აზრი მაგრამ ხშირად არ შეუძლია გამოხატოს ზეპირად და წერით ფორმაში 10. ყოველ შეკითხვაზე აქვს თავისი აზრი და შეუძლია გამოხატოს ზეპირად და წერით ფორმაში

weriT samuSaoebSi/zepiri metyvelebis codnisa da unar-Cvevebis gamomJRavnebis unari	1.არ შეუძლია დამოუკიდებლად მუშაობა 2. ძალიან იშვიათად შეუძლია დამოუკიდებლად მუშაობა	3. ხშირად ექმნება პრობლემები დამოუკიდებელი სამუშაოს დროს ნებისმიერი დავალების შესრულების დროს 4. ხანდახან ექმნება პრობლემები დამოუკიდებელი სამუშაოს დროს ნებისმიერი დავალების შესრულების დროს	5. ყოველთვის არ ცდილობს აჩვენოს თავისი ცოდნა 6. მაქსიმალურად ცდილობს აჩვენოს თავისი ცოდნა	7. იყენებს თავის ცოდნას. 8. იყენებს თავის ცოდნას, მაგრამ არაეფექტურად	9. იყენებს თავის ცოდნას, მაგრამ ხშირად არაეფექტურად. 10. იყენებს თავის ცოდნას ძალიან ეფექტურად
--	---	---	---	---	--

* **Semajamebeli davaleba** _ moswavle prezentacias ukeTebis, waradgens sakuTar/sxvebis

namuSevars; garkveuli epoqis, Semoqmedis an xelovnebis nimuSis analizi (moxseneba/referati); eqspoziciis mowyoba

შეფასების რუბრიკები დაწყებით (I-IV) კლასებში

მათემატიკა

1-ლი კლასი

დაკვირვების რუბრიკა

ზეპირი ანგარიში

რიცხვები და მოქმედებები

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ქმნის ტოლი რაოდენობის საგანთა მოწესრიგებულ ერთობლიობას მათი დაწყვილებით.				
კითხულობს და წერს რიცხვებს.				
ითვლის წინ/უკან ნებისმიერი რიცხვიდან, ასახელებს მოცემული რიცხვის წინა და მომდევნო რიცხვებს.				
განასხვავებს და ასახელებს ეროვნული ფულის ნიშნებს.				
ზეპირი ანგარიშისას იყენებს 1-ის ტოლი ბიჯით თვლას.				
საგანთა დაწყვილებით ადარებს რაოდენობებს გროვაში.				

კანონზომიერება და ალგებრა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ადარებს ერთნაირი საგნებით წარმოდგენილ ორ მოცემულ მიმდევრობას.				

გეომეტრია და სივრცის აღქმა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
შერეული გროვიდან შეარჩევს მითითებული გეომეტრიული ფიგურის მოდელს.				
აღწერს მითითებულ გეომეტრიულ ფიგურას.				
სწორად პაუზობს კითხვებზე ობიექტთა ურთიერთმდებარეობის შესახებ.				
მითითებული წესით აერთებს რამდენიმე წერტილს სიბრტყეზე.				

მე-2 კლასი

დაკვირვების რუბრიკა

რიცხვები და მოქმედებები

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
კითხულობს „ერთნიშნა“ და „ორნიშნა“ რიცხვებს				

ასახელებს რიცხვის წინა და მომდევნო რიცხვებს				
სხვადასხვა ხერხით ითვლის საგანთა ერთობლიობაში საგნების რაოდენობას				
ნებისმიერი რიცხვიდან ითვლის ბიჯით წინ/უკან				
ზეპირი ანგარიშისას იყენებს ბიჯით თვლას ან სხვა ხერხს. თანრიგების დაჯგუფებას, მთლიანი ათეულიდან „გადახტომა“				
განმარტავს რიცხვების სახელდებას				
ზეპირად ასრულებს ათეულის გავლით შეკრება-გამოკლებას				
აორმაგებს რიცხვებს 10-ის ფარგლებში				
აორმაგებს 10-ეულებსა და 20-ეულებს				
ანახერგებს ლუწ რიცხვებს				
ასახელებს რიცხვების უახლოეს ოცეულს				
ასახელებს რიცხვის ათეულს ან ხუთეულს				
ამოცანის პირობის მიხედვით განსაზღვრავს, თუ რა არის მოცემული და რა არის საძებნი				
ასახელებს და რეალურ/გათამაშებულ ვითარებაში იყენებს ეროვნული ფულის ნიშნებს				

მოსწავლეს შეუძლია საგნების/ნახაზების ფიგურების განვრცობა, წარმოდგენა და შედარება				
ერთმანეთს ადარებს მიმდევრობას				
ასახელებს იმ მიმდევრობებს, რომლებიც განლაგების ერთსა და იმავე წესს მიეკუთვნებიან				
ზეპირსიტყვიერად ახასიათებს მონაცემთა სიას: ა) მონაცემთა საერთო რაოდენობის მიხედვით ბ) მონაცემთა განმეორების გ) მონაცემთა პოზიციის მიხედვით დ) მონაცემთა თანმიმდევრობის მიხედვით				
ზეპირსიტყვიერად აღწერს/განმარტავს პიქტოგრამას, (რომელშიც ერთი სიმბოლო შეესაბამება ერთ მონაცემს ან მონაცემთა წყვილს				
ზეპირსიტყვიერად აღწერს, განმარტავს, მონაცემთა უმარტივეს (ორსვეტიან ან ორსტრიქონიან ცხრილს)				

მე-2 კლასი

პრაქტიკული სამუშაო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
სხვადასხვა ხერხით ითვლის საგათა ერთობლიობაში საგნების რაოდენობას				

ადარებს მიღებულ შედეგებს ერთმანეთს				
ახდენს რიცხვის ათობითი პოზიციური სისტემით ჩაწერის დემონსტრირებას საგანთა ერთობლიობაში ათეულის ჯგუფების გამოყოფით				
ორნიშნა რიცხვის ჩანაწერში უთითებს ათეულისა და ერთეულის თანრიგებს				
ახდენს შეკრება-გამოკლების დემონსტრირებას მოდელის გამოყენებით				
ახდენს გაორმაგების მოქმედების დემონსტრირებას მოცემული რაოდენობის ჯგუფისთვის				
ანახევრებს ლუწ რიცხვებს				
ახდენს გაორმაგება-განახევრების ურთიერთშებრუნებულობის დემონსტრირებას				
ირჩევს შესაბამის მოქმედებას, მარტივი ამოცანის ამოსახსნელად				
იყენებს 1-ის ტოლი ბიჯით თვლას და პოულობს მეორე შესაკრებს, თუ ცნობილია პირველი შესაკრები და ჯამი				
იყენებს ერთეულის ბიჯით უკუთვლას უცნობი მაკლების პოვნისთვის მოცემული საკლებით და სხვაობით				
შეუძლია შეკრება-გამოკლების გამოყენება მარტივი მათემატიკური ამოცანის ამოხსნისას				

იყენებს შეკრების გადანაცვლებადობის თვისებებს, გამოსახულების მნიშვნელობის გამოსათვლელად				
იყენებს ჯუფთებადობის თვისებებს, რიცხვითი გამოსახულების მნიშვნელობის გამოსათვლელად				

მონაცემთა ანალიზი ალბათობა და სტატისტიკა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
აგროვებს მონაცემებს, რეალურ ობიექტებზე დაკვირვებით				
ამოკრებს საჭირო მონაცემებს ორსვეტიანი ცხრილიდან				
განალაგებს მონაცემებს მოცემული თანმიმდევრობით ან მოცემულ პოზიციებზე				

გეომეტრია და სივრცის აღქმა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ადარებს ბრტყელ ფიგურებს გეომეტრიული ატრიბუტების (წვეროები, გვერდები) რაოდენობის მიხედვით				
აჯგუფებს ბრტყელ ფიგურებს გეომეტრიული ატრიბუტების მიხედვით				

განასხვავებს ფიგურის შიგა და გარე არეებს				
უთითებს ფიგურის შიგნით, გარეთ და საზღვარზე მდებარე წერტილებს				
აღწერს ობიექტის მდებარეობას, მეორე ობიექტის მიმართ შესაბამისი ტერმინების გამოყენებით				

პრაქტიკული სამუშაო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოიძიებს ტოლი ფიგურების ნიმუშებს მისთვის ჩვეულ გარემოში				
ახდენს ფიგურათა ტოლობის დემონსტრირებას მათი ურთიერთშეთავსებით				
პოულობს რეალური ობიექტის წრფივ ზომას არასტანდარტული ზომის ერთეულის გამოყენებით				

მე-3 კლასი

დაკვირვების რუბრიკა (ზეპირი ანგარიში)

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
1.კითხულობს რიცხვებს, განმარტავს რიცხვების სახელდებებს, ასახელებს თანრიგში მდგომი ციფრების შესაბამის მნიშვნელობას				

2.ასახელებს მოცემული რიცხვის წინა და მომდევნო რიცხვებს, ასახელებს რიცხვის უახლოეს ათეულს, ასეულს				
3.იყენებს მოქმედებათა თანმიმდევრობას ზეპირი ანგარიშისას. ირჩევს შეკრება-გამოკლების მოქმედებებიოს შესრულების ადეკვატურ ხერხს				
4.ზეპირად ასრულებს გამრავლება-გაყოფას მარტივ შემთხვევებში				

კანონზომიერებები და ალგებრა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
1. მოცემული მიმდევრობის მიხედვით კმნის სხვა მიმდევრობას და ადარებს მიმდევრობებს ერთმანეთს				
2. ანალოგისაა და წინასწარ მოცემული წესის მიხედვით განავრცობს მოცემული მარტივი შესაბამისობის ფრაგმენტს				
3. შეუძლია რიცხვითი გამოსახულების შემცველი ტოლობის შედგენა და მისი საჭიროებისამებრ გამოყენება				

ზოგადი დაკვირვების რუბრიკა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
1.ამოიცნობს ბრტყელ გეომეტრიულ ფიგურებს, აღწერს მათ და ქმნის მოდელებს				
2.ზომავს ფიგურათა გვერდებს სახაზავის გამოყენებით, გამოსახავს სხვადასხვა ერთეულში და ადარებს მათ				
3.ამოიცნობს სივრცულ გეომეტრიულ ფიგურებს გარემოში, ან ფიგურათა მოდელების გროვაში				
4.განასხვავებს სივრცული ფიგურების ელემენტებს და იყენებს გეომეტრიულ ტერმინებს მათი დასახელებისას				

მე-4კლასი

დაკვირვების რუბრიკა(პრაქტიკული მუშაობა)

კრიტერიუმები	დიახ	ნაწილობრივ	არა	რეკომენდაცია
ამოცანისამოხსნისასეფექტურადიყენებსმათემატიკურცნებებსდატერმინებს				

ადიქვამსამოცანისშინაარს, გაიაზრებსდაგამიჯნავსამოცანისმონაცემებსდასაძიებელსიდიდეებს, ახდენსმათორგანიზება/წარმოდგენას				
აღწერსპრობლემისგადაჭრისსაფეხურებს				
აღწერსდაიყენებსკავშირისსხვადასხვამათემატიკურმოქმედებებსშორის				
ემებსპრობლემისგადაჭრისგზებსდაახდენსმათრეალიზებას				
რთულამოცანასჰყოფსსაფეხურებად, მარტივქვეამოცანებადდახსნისეტაპობრივად				
ირჩევსიმკაცრისდონესდასაჭიროებისშემთხვევაშიდასაბუთებისასიყენებსმკაცრმათემატიკურმსჯელობას				
პრობლემისგადაჭრისთვისირჩევსგამოთვლებისადეკვატურ/ოპტიმალურხერხებსდაახდენსმათრეალიზებას				
კეთილსინდისიერადასრულებსდავალეებსვადებისდარაოდენობისგათვალისწინებით				

თვითშეფასებადაურთიერთშეფასება

სწავლის-სწავლა

	კრიტერიუმები	დიახ	ნაწილობრივ	არა
1	კორექტულადდაადეკვატურადიყენებსმათემატიკურცნებებს/ტერმინოლოგიასდასიმბოლოებს/აღნიშვნებს, საუბრობსგამართულიენით			

2	თანამშრომლობს თანაკლასელებთან ჯგუფური მუშაობის შესრულებისას			
3	კორექტულია მასწავლებელთან დამოსწავლეებთან მიმართებაში, იგებს, აანალიზებს და პატივსცემს სხვის მოსაზრებებს			
4	ფლობს აუდიტორიას (იყენებს ჟესტიკულაციას, მიმიკას, ინტონაციას)			
5	იცავს დროის ლიმიტს			
6	კეთილსინდისიერადასრულებს დავალებებს (ვადების დამოცულობის თვალსაზრისით)			

ბუნებისმეტყველება

1 კლასი

დაკვირვების რუბრიკები

ცოცხალი სამყარო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ჩამოთვლის ადამიანის შეგრძნებებს და უკავშირებს შესაბამის ორგანოებს				
იყენებს მარტივ ხელსაწყოებს ობიექტების აღსაწერად				
აღწერს ადამიანს გარეგანი ნიშნების მიხედვით				

აჯგუფებს ორგანიზმებს მცენარეებად და ცხოველებად				
--	--	--	--	--

სხეულები და მოვლენები

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ადარებს და აჯგუფებს სხეულებს ერთი ან ორი ნიშნით				
აკვირდება და განარჩევს მოძრავ და უძრავ სხეულებს				

დედამიწა და გარე სამყარო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
სკოლაში აგნებს მისთვის მნიშვნელოვან ადგილებს				
ხატავს სასწავლო გარემოს შესაბამისი ობიექტებით				
ბუნებაში ან ილუსტრაციაში ამოიცნობს ციურ სხეულებს				
აღწერს ცხოველთა ქცევას დღე-ღამის განმავლობაში				
აკვირდება და აღწერს მის გარშემო არსებულ ობიექტებს				

ადამიანი და გარემო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ასახელებს საკუთარი საცხოვრებელი ადგილისა და სკოლის მისამართს				
ასახელებს პირადი ჰიგიენის ნივთებს				
განასხვავებს სუფთა და დანაგვიანებულ გარემოს				

მე-2 კლასი

დაკვირვების რუბრიკა

კვლევა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ახასიათებს და აჯგუფებს მცენარეებსა და ცხოველებს ადამიანის მიერ მათი გამოყენების სფეროების მიხედვით				
სკოლაში უვლლის მცენარეებს და თავის გამოცდილებას უზიარებს თანაკლასელებს				

გამოხატავს საკუთარ დამოკიდებულებას ცოცხალი ორგანიზმებისთვის მიყენებული ზიანის მიმართ				
იკვლევს ლოკალურ გარემოს, ამოიცნობს ადამიანის საქმიანობით გამოწვეულ დაბინძურების მაგალითებს და მათ მავნე ზეგავლენას მცენარეებსა და ცხოველებზე				

დაკვირვების რუბრიკა

პრაქტიკული სამუშაო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
დაკვირვების, ცდების ჩატარებისა და მსჯელობის შედეგად შეუძლია ისაუბროს დედამიწის ფორმაზე				
შეუძლია გლობუსზე ფერის მიხედვით განასხვავოს წყალი და ხმელეთი				
აკვირდება მთვარის ფორმის ცვალებადობას, მონაცემები შეყავს დაკვირვების დღიურში				
შეუძლია თვალსაჩნოებაზე ამოიცნოს და დაასახელოს მცენარის ძირითადი გარეგანი ნაწილები				

შეუძლია ხილისა და ბოსტნეულის ერთმანეთისგან გარჩევა. მათ შრის მსგავსება-განსხვავების აღმოჩენა				
--	--	--	--	--

დაკვირვების რუბრიკა

ჯგუფური სამუშაო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ჩართულია სამუშაო პროცესში				
უსმენს სხვის აზრს, თანამშრომლობს ჯგუფის წევრებთან				
ასრულებს და თავადაც გასცემს მარტივ ინსტრუქციებს				
შეუძლია გარკვევით გადმოსცეს საკუთარი აზრი				

დაკვირვების რუბრიკა

პრეზენტაცია

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლე მეტყველებს გამართულად				

იყენებს თვალსაჩინოებებს				
ფლობს აუდიტორიას				
იცავს დროის ლიმიტს				
ადარებს მოვლენებს, ფაქტებს, საგნებს.				
პასუხობს თემის ირგვლივ დასმულ შეკითხვებს				

მე-3 კლასი

დაკვირვების რუბრიკა

კვლევა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
აჯგუფებს ცოცხალ და არაცოცხალ ობიექტებს და განმარტავს დაჯგუფების პრინციპს.აკვირდება კონკრეტულ სასიცოცხლო გამოვლინებას.				
აგროვებს ინფორმაციას და აღწერს ორგანიზმების გარემო ფაქტორებზე დამოკიდებულებას.				
აკვირდება და ახასიათებს სიათლის გავრცელებასა და სითბოს გადაცემას.აღწერს მზის მდებარეობას დღის მანძილზე მისთვის ნაცნობი ობიექტის მიმართ.				

ქმნის გეოგრაფიული ობიექტის მარტივ მოდელს.გამოკიტხვით მოიძიებს ინფორმაციას ლოგიკური გარემოს მნიშვნელოვანი გეოგრაფიული ობიექტის შესახებ				
---	--	--	--	--

დაკვირვების რუბრიკა

პრაქტიკული სამუშაო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
დაკვირვების, ცდების ჩატარებისა და მსჯელობის შედეგად შეუძლია ისაუბროს დედამიწის ფორმაზე				
შეუძლია გლობუსზე ფერის მიხედვით განასხვავოს წყალი და ხმელეთი				
აკვირდება მთვარის ფორმის ცვალებადობას, მონაცემები შეყავს დაკვირვების დღიურში				
შეუძლია თვალსაჩნოებაზე ამოიცნოს და დაასახელოს მცენარის ძირითადი გარეგანი ნაწილები				
შეუძლია ხილისა და ბოსტნეულის ერთმანეთისგან გარჩევა. მათ შრის მსგავსება-განსხვავების აღმოჩენა				

დაკვირვების რუბრიკა

ჯგუფური მუშაობა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
--------------	------	-----	------------	--------------

ჩართულია სამუშაო პროცესში				
უსმენს სხვის აზრს, თანამშრომლობს ჯგუფის წევრებთან				
ასრულებს და თავადაც გასცემს მარტივ ინსტრუქციებს				
შეუძლია გარკვევით გადმოსცეს საკუთარი აზრი				

დაკვირვების რუბრიკა

პრეზენტაცია

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლე მეტყველებს გამართულად				
იყენებს თვალსაჩინოებებს				
ფლობს აუდიტორიას				
იცავს დროის ლიმიტს				
ადარებს მოვლენებს, ფაქტებს, საგნებს.				
პასუხობს თემის ირგვლივ დასმულ შეკითხვებს				

მე-4 კლასი

ცოცხალი სამყარო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლეს შეუძლია ორგანიზმების სასიცოცხლო ციკლის აღწერა				
მოსწავლეს შეუძლია დაასახელოს ზოგიერთი ორგანიზმის ნიშან-თვისებების ადაპტაციური მნიშვნელობა				

სხეულები და მოვლენები

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლეს შეუძლია ერთმანეთისგან განასხვავოს სითბოს გამტარები და არაგამტარები				
მოსწავლეს შეუძლია მაგნიტის მოქმედების აღწერა				
მოსწავლეს შეუძლია აღწეროს ბგერის წარმოქმნა და მისიწყაროები				

დედამიწა და გარესამყარო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლეს შეუძლია ზოგიერთი გეოგრაფიული ობიექტის აღწერა				
მოსწავლეს შეუძლია დედამიწის ფორმაზე მსჯელობა				
მოსწავლეს შეუძლია მზის სისტემის აღწერა				

ადამიანი და გარემო

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლეს შეუძლია პირადი და საზოგადოებრივი ჰიგიენის წესების დაცვა				
მოსწავლეს შეუძლია უსაფრთხო ქცევის წესების დაცვა				
მოსწავლეს შეუძლია გარემოზე ზრუნვის ელემენტარული წესების დაცვა				

რუსული ენა

1-ლი კლასი

დაკვირვების რუბრიკა

ვერბალური კომუნიკაცია

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ასრულებს მასწავლებლის მარტივ, ზეპირ ინსტრუქციას.				
უცნობი სიტყვების მნიშვნელობის დასაზუსტებლად სვამს შეკითხვებს.				
აღწერს ილუსტრაციას, ასახელებს ძირითად ობიექტებს.				
წინასწარ მოცემული გეგმის მიხედვით, თანმიმდევრულად გადმოსცემს ფაქტებს.				
მკაფიოდ გამოთქვამს ბგერებს სიტყვაში.				
სათანადოდ იყენებს საკავშირებელ სიტყვებს.				
ამოიცნობს და განარჩევს ერთმანეთისგან ლექსს, გამოცანას, ენის გასატებს.				
სვამს/პასუხობს შეკითხვებს მოსმენილ ტექსტთან დაკავშირებით.				
მონაწილეობს პერსონაჟის ჯგუფურ დახასიათებაში.				

დაკვირვების რუბრიკა

კითხვის ტექნიკა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
კითხულობს ხმამაღლა, მთლიანი სიტყვებით მარტივ წინადადებებს.				
აკავშირებს ილუსტრაციას წაკითხულ ტექსტთან				
ცდილობს დაიცვას პაუზა სასვენი ნიშნებთან და კითხულობს სათანადო ინტონაციით.				
აგრძელებს სხვის მიერ დაწყებულ კითხვას.				
სვამს კითხვებს მოცემულ ტექსტთან დაკავშირებით.				
განარჩევს თანხმობას და ხმობას ასოებს ერთმანეთისაგან.				
კითხულობს ხმამაღლა, დამარცვლით და მთლიანი სიტყვებით.				
აფასებს პერსონაჟს და მის საქციელს.				

დაკვირვების რუბრიკა

წერის უნარ-ჩვევები

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ხელის სწორი მოძრაობით წერს ასოებს.				
იცავს მანძილს ასოებს შორის				
შეუძლია ნაბეჭდი ან ხელით ნაწერი ტექსტის სწორად გადაწერა.				
მასწავლებლის მიერ მოცემული სიტყვების მიხედვით აგებს მარტივ წინადადებებს.				
წერილობით პასუხობს მარტივ შეკითხვებს.				
განარჩევს ხელნაწერ ტექსტს ნაბეჭდისაგან.				

მე-2 კლასი

დაკვირვების რუბრიკა

თხრობა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ამოიცნობს სამეტყველო სიტუაციის ადრესატს, საუბრის თემას, წარმართავს ეტიკეტურ დიალოგს.				
გადმოსცემს მოსმენილი ან წაკითხული ტექსტის შინაარსს, აგრძელებს სხვის მიერ დაწყებულ თხრობას.				
აკავშირებს მოსმენილ ტექსტს პირად გამოცდილებასთან, ახასიათებს პერსონაჟებსა და მოვლენებს.				

ამზის გადმოცემისას იყენებს მართებულ სიტყვა-ფორმებს, მარტივ წინადადებებს, განასხვავებს ჩვეულებრივსა და თავაზიანობის გამომხატველ ფორმებს.				
---	--	--	--	--

პრეზენტაცია

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
შემუშავებული აქვს პრეზენტაციის გეგმა,				
საუბრობს თავისუფლად.				
იყენებს თვალსაჩინოებას.				
პასუხობს თემის ირგვლივ დასმულ შეკითხვებზე.				

დისკუსია

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
აქტიურად მონაწილეობს დისკუსიაში, იცავს მის წესებს.				
სწორად, თემის შესაბამისად სვამს კითხვებს.				
დასმულ კითხვაზე სცემს გააზრებულ, დასაბუთებულ პასუხს.				

კითხვა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ხმამაღლა კითხულობს მარტივი წინადადებებისგან შედგენილ ტექსტებს, აგრძელებს სხვის მიერ დაწყებულ კითხვას.				
ტექსტიდან ამოკრებს კონკრეტულ ინფორმაციას.				
ხმამაღლა კითხვისას მონიშნავს წინადადებების საზღვრებს, იყენებს სათანადო ინტონაციას, იცავს პაუზას.				

ქმნის მოსმენილი ან წაკითხული ტექსტის ილუსტრაციას, მოცემული ილუსტრაციის მიხედვით ხვდება ტექტის სავარაუდო შინაარსს.				
შეუძლია წიგნზე მუშაობა, იყენებს სახელმძღვანელოში მოცემულ პირობით ნიშნებს, წიგნის სარჩევს, სიტყვათა განმარტებებს				

წერა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
წერს და ასათაურებს მცირე ზომის მარტივ ტექსტს, პასუხობს კითხვებზე წერილობით, სწეს წერილს მეგობარს.				
მოდელის მიხედვით ადგენს პატარა ტექსტს, წერილობით ახასიათებს მისთვის ნაცნობ საგნებსა და ადამიანებს.				
სახელისა და მოქმედების სიტყვებს ათანხმებს რიცხვში, მართებულად იყენებს ზმნის დროებს.				
იყენებს მართებელ კავშირებს, მართებულად იყენებს სხვადასხვა ტიპის წინადადებებს, სვამს სათანადო სასვენ ნიშნას.				
ხმამაღლა კითხულობს მის მიერ შესრულებულ დავალებას და ასწორებს დაშვებულ შეცდომებს.				

წერითი კარნახის შეფასების რუბრიკები.

	ორფოგრაფია და კალიგრაფია
მაღალი დონე	ნამუშევარი დაწერილია მართებულად და აკურატულად, კალიგრაფიული წერის მოთხოვნილებების შესაბამისად.
	ნამუშევარში დაშვებულია 1 ორფოგრაფიული შეცდომა და 1 შესწორება.
საშუალოზე მაღალი დონე	დაშვებულია 2 ორფოგრაფიული შეცდომა და 1 პუნქტუაციური ან 1 ორფოგრაფიული და 2 პუნქტუაციური შეცდომა. ნამუშევარი სუფთადაა შესრულებული, დაშვებულია ხარვეზები კალიგრაფიის

	ნორმებთან დაკავშირებით. დაშვებულია 1 გამოტოვებული ასოს ჩასმა არააკურატულად დაწერილი ასოს შესწორება.
საშუალო დონე	დაშვებულია 3-5 ორფოგრაფიული შეცდომა და 2 პუნქტუაციური შეცდომა. ნამუშევარში არააკურატულად შესრულებული.
საშუალოზე დაბალი დონე	დაშვებულია 6-7 ორფოგრაფიული შეცდომა. არის ბევრი გადახრა კალიგრაფიის ნორმებიდან.
დაბალი დონე	8 და 8-ზე მეტი ორფოგრაფიული შეცდომა. არის ბევრი გადახრა კალიგრაფიის ნორმებიდან. მოსწავლეს არ შეუძლია ორიენტირება ხაზზე ასოების დაწერისას.

მე-3 კლასი

დაკვირვების რუბრიკები

თხრობა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
შეუძლია სამეტყველო ქცევის წარმართვა ადრესატის გათვალისწინებით				
შეუძლია ლიტერატურული ტექსტის მოსმენა, შინაარსის გადმოცემა და გაანალიზება				
შეუძლია მარტივი გრამატიკული ელემენტებისა და ენობრივი გრამატიკული საშუალებების სათანადოდ გამოყენება				

პრეზენტაცია

კრიტერიუმი	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
შემუშავებული აქვს პრეზენტაციის გეგმა, საუბრობს თავისუფლად.				
იყენებს თვალსაჩინოებას.				
პასუხობს თემის ირგვლივ დასმულ შეკითხვებზე.				

მიზანმიმართული კითხვა

კრიტერიუმი	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
თავისუფლად კითხულობს ნაცნობ და უცნობ სიტყვებს, ხმამაღლა კითხულობს მცირე ზომის ტექსტს, იცავს პაუზას სასვენი ნიშნებთან				
ამოიცნობს ნაწარმოების თემას, ტექსტში მოცემულ ინფორმაციას აკავშირებს პირად გამოცდილებასთან				
ასახელებს ნაწარმოების გმირების მოწმედების მოტივს და აფასებს მათ საქციელს				
ასახელებს საყვარელ პერსონაჟს და ხსნის თავის აერჩევანს				

შეუძლია კითხვების (რა? ვინ? როგორი? რამდენი?) გამოყენებით სიტყვების დაჯგუფება და მათი ერთმანეთთან შედარება.				
---	--	--	--	--

წერის უნარ-ჩვევები

კრიტერიუმი	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
ქმნის სხვადასხვა ჟანრის მარტივ ტექსტს, წერს კარნახით				
იყენებს ზმნას სათანადო პირისა და რიცხვის ფორმაში. მართებულად იყენებს პირის, ჩვენებით, კითხვით ნაცვალსახელებს				
სწორად დამარცვლავს სიტყვებს და გადააქვს სტრიქონიდან სტრიქონზე				
იყენებს მაერთებელ კავშირებს, მართებულად იყენებს სხვადასხვა ტიპის წინადადებებს, სვამს სათანადო სასვენ ნიშანს.				
შეუძლია საკუთარი ნაშრომის გასწორება, კარნახით ნაწერს დამოუკიდებლად უდარებს დედანს ჩასწორების მიზნით				

დისკუსია

კრიტერიუმი	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
აქტიურად მონაწილეობს დისკუსიაში, იცავს მის წესებს.				
სწორად, თემის შესაბამისად სვამს კითხვებს.				
დასმულ კითხვაზე სცემს გააზრებულ, დასაბუთებულ პასუხს.				

წერიტი კარნახის შეფასების რუბრიკები.

	ორფოგრაფია და კალიგრაფია
მაღალი დონე	ნამუშევარი დაწერილია მართებულად და აკურატულად, კალიგრაფიული წერის მოთხოვნილებების შესაბამისად. ნამუშევარში დაშვებულია 1 ორფოგრაფიული შეცდომა და 1 შესწორება.
საშუალოზე მაღალი დონე	დაშვებულია 2 ორფოგრაფიული შეცდომა და 1 პუნქტუაციური ან 1 ორფოგრაფიული და 2 პუნქტუაციური შეცდომა. ნამუშევარი სუფთადაა შესრულებული, დაშვებულია ხარვეზები კალიგრაფიის ნორმებთან დაკავშირებით. დაშვებულია 1 გამოტოვებული ასოს ჩასმა არაკურატულად დაწერილი ასოს შესწორება.
საშუალო დონე	დაშვებულია 3-5 ორფოგრაფიული შეცდომა და 2 პუნქტუაციური შეცდომა. ნამუშევარში არაკურატულად შესრულებული.

საშუალოზე დაბალი დონე	დაშვებულია 6-7 ორფოგრაფიული შეცდომა. არის ბევრი გადახრა კალიგრაფიის ნორმებიდან.
დაბალი დონე	8 და 8-ზე მეტი ორფოგრაფიული შეცდომა. არის ბევრი გადახრა კალიგრაფიის ნორმებიდან. მოსწავლეს არ შეუძლია ორიენტირება ხაზზე ასოების დაწერისას.

მე-4 კლასი

დაკვირვების რუბრიკა

თხრობა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლეს შეუძლია ადეკვატურად აღიქვას სხვადასხვა სახის ტექსტი და გადმოსცეს შინაარსი				
მოსწავლეს შეუძლია გამოხატოს საკუთარი დამოკიდებულება მხატვრული ნაწარმოების მიმართ				
მოსწავლეს შეუძლია მიუსადაგოს სამეტყველო ქცევა დასახულ საკომუნიკაციო ამოცანას				

მოსწავლეს შეუძლია შესაბამისი ენობრივ-გრამატიკული საშუალებების გამოყენება კონკრეტულ სამეტყველო სიტუაციაში				
--	--	--	--	--

დაკვირვების რუბრიკა

მიზანმიმართული კითხვა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლეს შეუძლია მისთვის ნაცნობი თემების შემცველი სხვადასხვა სახის არამხატვრული ტექსტების (რეკლამის, სა-ყმაწვილო ჟურნალის განცხადების, საყმაწვილო ენციკლოპედიის სტატიისა და სხვ.) წაკითხვა და გაგება.				
მოსწავლეს შეუძლია სხვადასხვა თემაზე შექმნილი მხატვრული ტექსტების დამოუკიდებლად წაკითხვა.				
მოსწავლეს შეუძლია მხატვრული და არამხატვრული ტექსტების ძირითადი ენობრივ-გრამატიკული ნიშნების ამოცნობა.				
მოსწავლეს შეუძლია საკუთარი დამო-კიდებულების გამოხატვა წაკითხული ტექსტის (მხატვრულის/არამხატვრულის) მიმართ; ავლენს ესთეტიკური და ეთიკური შეფასების სურვილს.				

მოსწავლეს შეუძლია მცირე ზომის მიზნობრივი ტექსტების სათანადოდ გაფორმება და ტექსტის არავერბალური ნაწილების ამოცნობა; ავლენს ტექსტის არავერბალური ინტერპრეტაციის უნარს.				
მოსწავლეს შეუძლია სხვადასხვა სტრატეგიის გამოყენება ინფორმაციის მოსაძიებლად და კონკრეტული საკითხის დასამუშავებლად.				

დაკვირვების რუბრიკა

კრიტერიუმები	დიახ	არა	ნაწილობრივ	რეკომენდაცია
მოსწავლეს შეუძლია სხვადასხვა სახის მცირე ზომის ტექსტების შეთხზვა.				
მოსწავლეს შეუძლია შესწავლილი ტექსტის შინაარსის დაწერა; ავლენს თვითგამოხატვის სურვილს.				
მოსწავლეს შეუძლია გრამატიკული და ორთოგრაფიული თვალსაზრისით სწორი ფორმების გამოყენება წინადადების აგებისას და პუნქტუაციის ძირითადი წესების დაცვა.				
მოსწავლეს შეუძლია წერის საწყისი სტრატეგიების გამოყენება.				

წერითი კარნახის შეფასების რუბრიკები.

	ორფოგრაფია და კალიგრაფია
მაღალი დონე	ნამუშევარი დაწერილია მართებულად და აკურატულად, კალიგრაფიული წერის მოთხოვნილებების შესაბამისად.
	ნამუშევარში დაშვებულია 1 ორფოგრაფიული შეცდომა და 1 შესწორება.

საშუალოზე მაღალი დონე	დაშვებულია 2 ორფორგაფიული შეცდომა და 1 პუნქტუაციური ან 1 ორფორგაფიული და 2 პუნქტუაციური შეცდომა. ნამუშევარი სუფთადაა შესრულებული, დაშვებულია ხარვეზები კალიგრაფიის ნორმებთან დაკავშირებით. დაშვებულია 1 გამოტოვებული ასოს ჩასმა არაკურატულად დაწერილი ასოს შესწორება.
საშუალო დონე	დაშვებულია 3-5 ორფორგაფიული შეცდომა და 2 პუნქტუაციური შეცდომა. ნამუშევარში არაკურატულად შესრულებული.
საშუალოზე დაბალი დონე	დაშვებულია 6-7 ორფორგაფიული შეცდომა. არის ბევრი გადახრა კალიგრაფიის ნორმებიდან.
დაბალი დონე	8 და 8-ზე მეტი ორფორგაფიული შეცდომა. არის ბევრი გადახრა კალიგრაფიის ნორმებიდან. მოსწავლეს არ შეუძლია ორიენტირება ხაზზე ასოების დაწერისას.